جأء البلاي كالطرنيف

www.KitaboSunnat.com

مولانا محمد إلى الفي كردا ذاله

جَعِيْنَ لَهُلِي كُولِينًا وَعُلِينًا لِمُلْكُ وَالْوَالَةُ

بسرانه الرجالح

معزز قارئين توجه فرمانين!

كتاب وسنت داف كام پردستياب تمام الكيشرانك كتب

مام قاری کے مطالعے کے لیے ہیں۔

· مجلس التحقيق الاسلامي ك علائ كرام كى با قاعده تصديق واجازت ك بعد آپ لوڈ (Upload)

کی جاتی ہیں۔

وعوتی مقاصد کی خاطر ڈاؤن لوڈ، پرنٹ، فوٹو کاپی اور الیکٹر انک ذرائع سے محض مندر جات نشروا ثناعت کی مکمل احازت ہے۔

☆ تنبيه ☆

🛑 کسی بھی کتاب کو تجارتی یا مادی نفع کے حصول کی خاطر استعال کرنے کی ممانعت ہے۔

ان کتب کو تجارتی یادیگرمادی مقاصد کے لیے استعال کر نااخلاقی ، قانونی وشرعی جرم ہے۔

﴿اسلامی تعلیمات پر مشمل کتب متعلقه ناشرین سے خرید کر تبلیغ دین کی کاوشوں میں بھر پورشر کت اختیار کریں ﴾

🛑 نشرواشاعت، کتب کی خرید و فروخت اور کتب کے استعال سے متعلقہ کسی بھی قسم کی معلومات کے لیے رابطہ فرمائیں۔

kitabosunnat@gmail.com www.KitaboSunnat.com

www.KitaboSunnat.com





۔۔۔ ایک تنقیدی جائزہ ۔۔۔

وشعانيقسلم

الم شیخ الحد*یث حضرت لا نامحاله مع*یل استفی کو *ج*الوا

www.KitaboSunnat.com

ناشر

جمعيّن الم حديث محجرانوا

286.4

طابع : . . . عبدالرهن گونرزی صطیوعه . . . دین محدی رئیسی، لابرک

عنے کا پتر دا) المکتشبہ سلفیہ شیش محل روڈ، لاہر ہ ۱۷، دنتر جمعیت اہل حدیث، جامع المحدیث کو جزائما شمیت مسیت میک روپر پر

> 2144/ 2144/

۲

مولانا مردودی کا مدیث پاک کے متعلق جونظریہ ہے دہ اہل مدیث کے بیے نیانیس، وہ تو بار ہا کا بیبا یا ہڑا نوالہ ہے اُن لوگ کا جن کے مزفور دمبتد عدنظر بات کے خلاف سب کوئی متند مدیث ساھنے آتی تروہ اس کے مترد کرنے کے لیے کوئی ناکوئی بہان بنا یعنتے اور زنگ اس کو علی ہے لیا کے مترد کرنے تھے۔

پیمراس استرداد مدیث کے دور رس نتاا کے کو۔۔۔ کروہ استنزداد کیسی ہی مصومیت سے کبول نہ ہو ۔۔ بی الجوزی کی جب مجد سکتے ہیں ، کیدنکہ بیمضمون ان ہی کا ہے ، ولانڈالحمد -

مولانا ثنادا فدم وم الرّسرى كازرف نكابى فابل وادهى كاسلام پرعمو گاا درا بل حديث كے مسلك برخصوصاً بب اور سب اندارسے مي حله بتوا وه اس كو نوراً تار بات اور ابنے مخصوص طریقے سے اس كا كامياب دفاع كرتے تھے -بردودى جارب كامشہور عنمون مسلك اعتدال بوب بيلے بول جو با تو مولانا مرصوف نے اس پرنوٹس لیا اونیننبہ کیا کہ بیرس لی صدائے بازگشت ہے اولس بیل انکار حدیث برائیم موجود ہیں ۔ بہ ضمون مرحوم اضارا المحدیث ہیں بالانساط، بعد وُ منطاب بیمودودی سے ام سے الگ رسالہ کی شکل میں طبع بڑوا ۔

سب محتاط نفطون میں یہ کہا جا المب درمود دی سامیے مسلک اعتدال سے انکار معربیت کے لیے مردازہ کھلنا ہے توجاعت اسلالی کے دست گھرا المحقے اور پنج پا ہرجائے بی ممالا نکر یہ واقع ہے کومٹر غلام آمر صاحب تروین نے لیٹ نظر ٹیرا نکار معربیت کے سب بیس مولانا مرود دی صاحب کو اپنی متباوت بیں بار ہا ہیں کیا ہے اور جاعت اسلامی کے اکا برواصاغ اس الذام کے جواب سے اب تک عامز ہیں۔

بر رواس مرام معے واب معے اب مک عابر ہیں۔ بر رواز صاحب کم اس جرات کی ایک ہم وجر بر مردی کر عدریث شرونی کے خلا

ان کا پہلامسنموں شخصیت بہتی" مولانامودووی کے رسالہ ترجان نقرآن میں جیپا تھا اور مولاناصاحب نے اس کی نی الجلة ما ئید فرما کی تفی ۔۔۔۔ اور وہ نا ٹید

تعا اور وه نامنا کتب سے (ن می می الجلد ما بید مرانی هی ____ اور وه نا ئید «مسلک عِندال کی نوعیت کی تھی ____ کرد: کار میں کرد میں مار میں میں است

کہاج آلمہ کہ مورودی صاحبے مدیث کی نصرت وحایت ہیں ہی صابین تعصیب بہر فیضاصب کی بوزشن اس بلے میں بہت کہ بیمو دودی صاحب کا تضاد جے تا ہے۔ اور بہت بقت ہے کہ مودودی صاحب اوران کے نشے گرانے حواری ای تضاد" کو آج کک اٹھا نہیں سکے۔

أن دنون كى بات بيرسب تحركيب تم نرت كسلساد بي مولانام دود كا

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

کوفراه مخواه صبل جانا پڑا، کر تیر و بزکتے طلوع اسلام نے جا صت اسلامی پر بھروہی ہم وہ اللہ کا کوفر اسلامی بر بھروہی ہم وہ اللہ کا کو دیا۔ مولانا اللہ بھرائی بھرائی ہم اللہ بھرائی ہم اللہ بھرائی ہم کا اللہ اللہ بھرائی ہم کا اللہ اللہ بھرائی ہم کا جواب نہیں تھا ، ملکہ بیر سے بھرائی ہم کا جواب نہیں تھا ، ملکہ بیر تھران کے ساتھ اللہ بھرائی ہما ، ملکہ بیر تھران کے ساتھ اللہ بھرائی ہما ، ملکہ بیر تھران کے ساتھ ہے اسلام کے اس الزام میں کا جواب نہیں تھا ، ملکہ بیر تھران کے ساتھ اللہ بھرائی ہما ، ملکہ بیر تھران کے ساتھ ہے کہ مواجب نہیں تھا ، ملکہ بیر تھران کے ساتھ ہے کہ بھران کے ساتھ ہے کہ بھرائی کا خوصور رہ منا صدائی ا

اس لجب مجمع میں مولانانے صاف طور پر۔ اور بلا صورت سصفرت مام مجاری رخمالله علياد أبى أكمام الصخ كي منعن ليسا لفاظ فرائت ص سياسلام كي من مادي كآب كى مندرىياها ديث كى صت مشكوك واس كى انمست كم بوكرره حاتى ہے۔ والاعتصام لابرك نع مركزي مبعيت إلى حديث مغربي ياكتنان كاترعان مجنه كي سيثبيت اس ريُرنت كي او يلجما كه حسن ااس م كمّا ماسيح كه تقرير كا استهارتو موجها مدريج ليعا دربس ٹريسة آپ صحيح نجاري بريس يائمنا نها كريجا عتبار ملامي كے صفود مودودى صاحب اس نظريه كي حايت بين ميدان مين آكت اور سرخص نياتي التعالم يرمطاني اس فديمت كومرالخام ديا بست أخرمس مولانا ابين مسن صاحبيك لماحي منعطار بهيث ابنو بي رسالة زجان الفرأن من كبيب طويل عنهون تمالتي كرا باجس من منصوف بدكمه صح احادث من نشكيك بيداكين بينوب نوب داوتخفيق وي كُنُ بلكراس كالعلجم بھی ان کی روانٹی سنجید گی سے مطالقت نہیں رکھنا تھا۔

اس حادثه کا دلمجیب بهلویہ ہے کہ قام وصالی اس تھ برکویج ، طلوع اسلام نے اپنی ماہدیں مجیار تکریجانون آسادی کے بعزات تھے کہ بجائے اس طوف من کرتے کے انہوں جامن الم مديث سط مجنه اورشواذ ونوادر كالاونشكراس طرف لا ما حزوري مجباع مكر مرسس بقدر يتمت ومت

اس موقد رومن سروانا عمار ساعیل مزولدانسالی ناظم ای جمعیند مراز با بلی ریشد کی خدست میں موضی کی مردودی صاحبے اسمار میں خدست میں موضی کی کا مردودی صاحبے اسمار میں مدال اور اصلای صاحبے اسمار میں دونوں کا ایک ساند علمی جائز ، بینے کی طرورت ہے تاکہ علاقہ میں کے باول میٹ کے جائمی اور منا اصول کے پر وسے جائک ! ۔۔۔۔ مولانا موصوف نے عدم الغوستی کے باوجود اس درخوامت کو شرف قبولیت بخشا اور ایک مرقل اور تھوس علمی متعالیکما جو الاحتصام کی کئی اشاعتوں میں بالاقساط عمد مولا ۔

على صلفول ميں بيختفانه تعاليه بيدر مندكيا كيا، اور اعراب واكر ستقل طور پر كتافى كل ميل س كا تسامع مونا عزورى ہے۔ الاعتصام شكة شكر بيد كے ساتھ بيم مقالد ائندہ صفحات كى زمنت ہے۔

مغرالخ والمتلاهم خادم الحدبث اهلذما بزمنيف بجربياني

أج سے سیند سال تعران القرآن میں میڈر مقالات مدیث کی حمانیت جھیں۔ ين تيميه ، ان مي منكرين مديث يرمغندل منتيد لتي - عربزر كيان نه غالبًا ان مقالة كوفيرمعندل مجد كرجز وينت فحسوس فربائي كراس كي فعيد مسلك إعتدال مكيما حاسف أي ني أسلك إعتدال ان يام من ثريها تعاميري والمست من مسلك احتدال كانراج مرلاناك باتى مضابين كميت ادرمطي تحامكن نرتما كركسي أرح كمص محبد داراً دى كومنا تُركر سكه ادربه حزورى لمي نتبس كمستنف كى سارى حريك کچہاں پوں۔اس بیےاس قمت کچھ تھنے کی حودمت تحوس زمونی۔ ولیسے جمج خیال تماكر جوالجحدث مفرات جاهت اسلاميين ثنابل بي وه اس معامله بي مرأبت نہیں فرمائیں گے اوران کا مکفها موزمی بہوگا۔افسوس ہے کہ یہ اُرزو فروری نہ ہوگی، ان مضرات کی صلاحیتوں کے ماوجو کمی کے فلم کوٹنیش نہر آل - البننہ اخبارات میں بیصنمون زر برمحبت اگیا امداس پر خاصی نرم و گرم تنقیدات برمین جاست اسلامی کے انوان تصفائے با تو ما منت فرما ٹی اور با عمر مولانا کی حصلہ افزانی بیفن نے فرمایا کہ ذاتی طور برمیری رائے اس کے موافق نہیں لیکن میسلکہ مع ولكون بين واست بيت ثيره كرا مُوس سُوا ، إِنَّا لَقَدِ

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ان آیامیں ایک تقریب بینشگری جانے کا اتفاق ہوا ۔ آب بہت کھے
دوست نے کہا کہ مسلک اعتدال کے متعلق لکمنا عزوری ہے ، اس میں اضاراً حاد
اورسنت کے متعام کے تتعلق جن تدریخ بط با با جا تا ہے ، مسلک بل حدیث کی
دوشنی میں اس کی حواصت خود ہی ہے ۔ نو دیجا حت اسلامی سے تعلق دیکھے لئے
معیق دوستوں نے نوامش کی کرملی طور پر اس کے متعلق کچہ کھیا جائے اسبارات
کی گری سے متاثر ہو کہ اسی موضوع پر اکتو برسھ میں کے ترجان میں مولانا اسلام
کی گری سے متاثر ہو کہ اسی موضوع پر اکتو برسھ میں کے ترجان میں مولانا اسلام
کی نوک بھک درست کرنے کی کوششش کی گئی تھی ۔ مولانا مودودی اور مولانا اصلاحی
دونوں بزرگ چونکہ ایک بری مکول نکور کے داعی میں اس بیے ضافات میں کیسانی
خونوں بزرگ چونکہ ایک بری مکول نکور کے داعی میں اس بیے ضافات میں کیسانی

اس اثنایی جامت اسلامی کے دفقاد مولانا موددی کے ساتھ والہان مقیدت مندی میں قریبا اسی مقام پر پہنچ چکے تقے جہاں اس وضند میان نیر الدین اور ہمائے قادیانی دوست بہنچ چکے ہیں وہ مولانا کے ارشادات کونصوص کی طرح پیش فرطانے اور امرت وصارات کی طرح اسے ہرمرض کے بینے سنز اشغالفور کرنے بین انہیں اپنے مخالفین سے نرکایت ہے کوان صفرات کے تنقیدی اعتدال او افعان لیندی سے کام نہیں رہا ، کین اپنی قیادت کی دھاند کی ادعلی نفرشوں کی تاویل یں ان حضرات نے مامکل مزبی عصبیت سے کام رہا ہے اور وہ سے کچھ

مُشکِد دام زوانشسند محلی باز پرس نوفیب را بان سرانو و توبیکتری کنند

مینیدا گردیمنیت رسالت اورستیت شخصی میں فرق کر کہت نیس عمتیا ہوں کہ جدری وغلام احد تر ویز الڈ میرطلوع اسلام ہمیں ا اس گروہ سے تعلق رکھتے ہیں، اور نیس انبدا ہی ہیں بدا مروانح کو نیا چاہتا ہوں کدان کاسسک مق سے بہت زیادہ قرمیں ہے اگر حد ختوری سی علمای اس میں حزور ہے لیکن الحمد لند کر وہ گمرا می کی مذکہ نہیں مینچنی " (تعہدیات حصد اقدل طبع حیام ص ۱۳۳۵–۱۳۳۹) مذکہ نہیں مینچنی " (تعہدیات حصد اقدل طبع حیام ص ۱۳۵–۱۳۳۹)

1

پرائم سنت کی تفر محایت کی روشن میں مجھ کھھا جائے اِس مین میں میں میں نے نون حدیث کی غیر متعدل منعقید کے ارتعاقی الدوار کا ذکہ مجھ کیا ہے اور میں اُن س اُن کے متعلق معکب اہل حدیث کی وضاحت بھی کی ہے معنمون چونکہ الاحتصام "کے میے مکھ گیا تھا اس میصا خبار کے جم کے محافظ سے انہا ٹی انتقعاد کرنا پڑا۔

بی ما رئید بارے بمے فاظ سے امہای احساد ارنا برا۔ مولانا اصلای اور مولانا مردودی کا نذکرہ محص دفتی واتفاقی ہے۔ مسل متعبد تقام سنت کی مضامت ہے اور فلط طرنقی تنقید برتنقید میری دلی دعاہے کو اللہ تعالیٰ اس عمل خیر کا اجر مضان اسان الایام فیجے الحریث مغرت محلانا ما فظ عبدالمنان صاحب مذیر آبادی اور والدمخرم مولانا محرا براہیم صاحب مزیراً بادی استی کے تا مراعمال میں شامل فرمائے میرایہ ناقص مطالعہ ان وونوں مفرات کی توجہ و تربیت کا مربون منت ہے۔ اللہ مرفور فرم فروم

> ممداساعیل کان امتدادٔ چیاه شا بان ،گرجمانواله ۲۹رونیقد<u>رهمیسایی</u>

فبسع الله *الرح*ن الرحسيم ط

الحمد متثه وكفئ وسلام على عبادة المذين اصطفى

عرصة مرّدامرلانامودووى مساحت المصمفنمون مسلك عندال كي عنوال نكحامب ريعا تراكسين ميرمولا اادران كي جاعت كے متعل كمجيرغلط مهمهاں يدا بوئي -اورية صراخبارات مين كاني ويرتك حينار إكر مجبت مديث الو سنت رسول براعثما دکے تنعلق حماعت اسلای کامزنف کماہیے و محبث فرظر كإيرىدسادا بمي تقمقه ننس إيا تفاكه مولانا مردودي نيصبل سيتغشرلعيف لاتفيى مختلف مقامات بيرمنيذ نقرين فراوي نيبت كاعلم نوالله كوسي مكران تعارير سے نضامیں تموج اور تیزی کی آگئی جاحت اللای کے جائد نے اپنی مباوت کی حایت بی برات اوز برورسے کام در کرخامی گری پیدا کردی . غالبان التالات سے تباثر سر کر کسی المحدیث نے کچید مسوالات کیسے من کا جواب مولانا اصلامی کے تع سے اکتزیرے شرک زجان اقعران میں شائع بڑا برلانا اصلاح کے مہت ببچه لمن مكن بي كويد فرق بهو بمنفصد كے لها تلسيه مرانا اصلاح بر تقاربات. مولانا مودودى سيرجيدال منتفف نبس حديث كم متعلق دونول يزرك قريبًا ایک ہی طرح سے سوچتے ہیں ۔

جاحت المجديث كاسماسات كالكخاص مقام بداورز بالك صدى سيحس نبع بران مقرات نفن مديث اورسنت كى فدمت كى باساس كا بدلائرى تنجر بنه وجاعت اسلامى كاطرني فكراس سيم خنفف بيماس كالم بني حيا المجديث كاس سے ناگراز انر باكل قدتى تحا اورائك گونات بالى كالم بني حيا ان جوا بات سياس الم حدیث سائل كى كمبان كه تمكيين بوقى واس كاعلم نبير بو سكا، ليكن مبرسے تا ترات به بهي كدان جوابات سے ذكر فى المحدیث علمن برسی المحدیث علمن برسی المحدیث علمن برسی ا

وسبني أعنثار

مسلک اعتدال قریبا تیر صفحات پریمپیلا بروای بیرامعنمون تربطینه کے بعد میا محسوس برقبات کرمعنف علام حرکمچد مکھر رہے ہیں اس پر تو دکھی مطائن نہیں ۔ پورسے مسمون میں ذہنی انتشار تمایاں ہے ساس عنمون کو تمین حصوں میں مشیم کمیا صامکتا ہے ۔

بهلاستهم این بیلی مسین مولانا منکرین مدیث سے آنفاق فرمانے میں کا اُحادث میں اور میں اور میں میں اُن میں گفتگو فرمار ہے ہیں، شرعی اصطلاح ترہی ہے کی بڑات معدم نیس مولاناکس نبازی گفتگو فرمار ہے ہیں، شرعی اصطلاح ترہی ہے کی بڑات میں ممال کور دکرویا جائے بھریار اُنساد کی معنی چزشا ہت نشدہ نہیں ہوتی اُکرائی مینی میں ممال کور دکرویا جائے بھریار اُنساد کی معنی چزشا ہت نشدہ نہیں ہوتی اُکرائی مینی

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

معنی یکمتا ہے کہ وہ رقدی کرفینے کے قابل ہو " رتعبیات سلالی اس لیما اوریث کھے وہم ہے توارشاددرست ہے ایکن قرآن تکیم نے ظن کو دیم کے مرادف مرف اس وقت فرال حب وہ تق کے مقابل ہو ان الفان لا بیغتی من الحق شبیدًا قرآن بی طن تقیقت یا بتہ کے معنی میں مجی استعمال ہوگا:

وا ناظنناان لن نعجزا مثّله فی آیطی حتیقت سے کر ہم زمین میں دخدا الارجن ولون تعجزی هربا - دسمن سن تعالیٰ کوعا بڑکر سکتے اور ندمی اس کی بادگاہ سے بھراگ سکتے ہیں -

النّبِ بنظِنون أنفَّ مِعلانوابِم انبِي نقين شِه ده الشّرَ علين كُ. وَظَن الله المفدات السّبَيْنِ برّلب كداب مِعالَى كا وَسَهُ اللّهِ الله الله المفدات اللّه بظن اول للشابِم مبعوثون الله النبي تقين بهي كدوه إلى المحد الدون عليه النويقين بوكيا كوده اس يرتاد بي ونت المنتقين بوكيا كوده اس يرتاد بي والمنتقين بوكيا كوده اس يرتاد بي والتنسيد في المنتقين بوكيا كوده الله يرتاد بي والتنسيد في المنتقين بوكيا كوده الله يرتاد بي والتنسيد في المنتقين بوكيا كوده الله يرتاد بي والتنسيد في المنتقين المنتقين بوكيا كوده الله يرتاد بي والتنسيد في المنتقين المنتقال المنتقين المنتقين المنتقين المنتقال المنتقين المنتقين المنتقال المنتقين المنتقين

الفلن اسم لى يحصل عن أمارة تن اس رعم كانام جه عملامات أو قوائن ومتى قويت الدسكال العلى وحسى معمولة والتن ومتى معمولة والتن المستال العلى وحسى على وتقين ماصل مرد المستال وتم المن وتم وصنى قوى اوتقعود القوى اسعال المستال ال

کلینڈروکروٹیا درست نبیں " ارشادہ مطنونات کوئ جید الک قبول کر دنیا سن درج کی معلی ہے اسی رج کی معلی من سیٹ انکل مدکروٹیا بھی ہے " و تعبیرات آن مولانا کا مشورہ یہ ہے کوئ کرین مدیث کو بوسے و خیرہ کا انکار نبیں کرنا جا ہیے۔ دمیرا نبیال ہے متکرین مدیث سے پرویز پارٹی شاید مولانا کی تجویز سے اتعاق کھے ، دمیرا نبیال ہے متکرین مدیث سے پرویز پارٹی شاید مولانا کی تجویز سے اتعاق کھے ،

ظ برہے کہ ظن کوعلی الطلاق غیر ثامیت شدہ کہنا تعلقا فلطہ ہے اوراس تظریبہ پرجو نمائج مرنب برينك د ديجي غلطهي مبينك إصل كم إن النة الدوان بربر كاليس في حاصل بهوا . أنمة حديث كي اصطلاح من على علم كي أيضل مرتبه كا نام سيد متواترست بديري لم حاصل مرتبط بسر أعادين جب قوائن صدق مرجد بول ال قرائق كم قوت صيخ كع بير نظاره المرحاصل برماست وه ظن سن تعبير كون عن المهناس المهناس الم الماك برم وسب عمل ب بجرط المهن توانرين عديسك علاه واوصانب رواة كرهمي موظ وكالب بالمن روايات كو هنی بانقبول کا مقام حاصل مران سیعلم نظری کاحاصل برنانجی ملم ہے۔ گویا یا بیانان ميستعم فأغرى لمصل برسكتاب يموانا غورفوائس أباغيرثا ينت نشده بجنز موسب عجل برسكتي يابس علمابل فرآن فن كوويم كم ون مجملات فيرثابت سینظم نظری حاصل مرد مناہے و ___ تفريكت بم ولانا كخر بولى يامسا محسك أي فلط المنتعال كى نبايرظ كوفير ابت شده فرما دياج اسك تناج يفطري فغيراب تدء كونبل كدن كانصله كرياكي حديث على الاسلام وستع النقن الممون كي صطلك كيمط إنّى ظ علم كاس مرتبه كانام بي جديدا سِينة كم بريط نظري الماري جلسطانب لسرين شال بين الناطران كابنا يرجونين نعقرة أومنسند كيروا ستعن فراجي

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

اس کے بعد مولانا فرماتے ہیں کہ آما دکور دکرنے سے دین ہیں جا معیت بنیں رمیگی،
قرآن سے متوانزا ما دیث سے اسلام کا مکمل نظام سے یہ بنیاتی ہیں " تعقیمات انباد آماد ہی ہیں ہوہ تم کہ بدا بات کا علیم اشان دخیرہ ہم بہنیاتی ہیں " تعقیمات انباد آماد ہم بہنیاتی ہیں " تعقیمات کا علیم اشان دخیرہ ہم بہنیاتی ہیں " تعقیمات کا علیم استان کا ایک متاب ہے حاتی اور کم درست سے حاتی اور کم درسان کا درسان تلاف کم باجا استان کا متاب کم جو فر ما یا کا نی متاب میں میں جے سے حالی اور اسسان تلاف کی باجا استان کے اسلام اسلام کی متاب کی حالی متاب کی متاب ہے۔

وومسرا محصّد ما دور سے محقّد میں مولانا انگر تحدیث اوران کی خوبات کی تولیف فراستے میں معدیث کی مخاطب کے درائع کو بھی فران کی غیر معمولی مخاطب کے درائت کی طرح بے نظیر کہتے ہیں، اصول محذّ بن کی تعربیف فرائے ہیں نگین اس پر بے اطیبنا نی کا اظہار فرماتے ہیں۔ بنیا بچرارشا و مرقباہیے:

مدوه ببرحال تنع ترانسان بی، انسانی عمر کے لیے جو حدی فطرةً النہ نے مقرر کر کھی ہیں انسانی علم کے لیے جو حدی فطرةً النہ نے مقرر کر رکھی ہیں ان سے آگ تو وہ نہیں جائے تھے انسانی کا ہو ہیں جزیفق فطری طور پررہ جا ناہے اس سے توان کے کام محفوظ ز نے " وتفہمات مشامیل اس کے بعد تنبیب حدیث پر تنقید فرات میں کم:

ان (محدثین) كى نگاه ميں احاديث كے معتبر يا غير معتبر بونے كاجر

معيار سِيْ لِمُعَالِم الله الى معياد كى عمر دالمورث المعي يايندى دال مثلامتنبور كوشاذير، مزوع كومرسل براورت سل كوشقطع برلازما ترجيح دس " (تفنهات مداس) بالكاعجاء مكرسوال بيهيئه كاتوا نركي صورت مين جنقين كامر مايدم وجوديه فيع لجى أو آخرانسان بى بريان كمديسي كلي نظري مدود تتعين بس «أكرية منند درست س تو قرآن اورسنت منتوا نره کے نبین کہ بھی طن ہی کے مراوف سمجھنا چاہیے گو ماانسا کی فطری صدورکے اندرنقین کا دیند زاپدر ہے۔ مولاناکے واتی نیبالات نفعینا یہ نہیں ہونگے مگران کے امتدال کی انتہا ہی ہے۔ انمہٰ مابیشا وران کی مسامی اور نن صدیث کر منعن مرالما تو کھا کم آنے دیافھا اسے دو برے ماتھ سے واہی ہے لها ، مبكه ال كے نز د كيا نسانين كى لعنت بيں بقين كالفظ ا كيے ہے معنى نفط ہے۔ اصول مدیث کے متعلق المجدیث او تمبعین مدیث کی نرحیا نی مولانا نے س طرح فرماليسيد وفضاعلط سب والمتناسدين اوزنجين صديب في مي ليعوى نبین قرما یا که به اصول تغیید کامری بس، ان براضا نه نامکن سید، ملکه پاری نظر بين اصول مديث الكيم توك نن بيت. ده تبديج اس مذكب بينيا جبال ده أج موجودسہے۔اگرکسی منغول اصل کا اس میں اصّافہ فر مایا تبلہ نے نوخن میں کسس کی گفائش ہے۔البتہ برنر کایت بجاہیے کہ آج کک اس مں اضافہ کی موکو سنتش كوكسى اس كى بنيا دب ازبس كمزور بس اوراسيه اصول كي ميشيت سي تبدل كه نا

سمنت شکل ہے ان بن تعمیر کے بجائے تخریب ہے۔ آپ نے اور آپ بیلامی بلائی بہتائی بعض بزرگوں نے درایت کا نام بیا گراس کی اساسی شیب کیا ہے ؛ اس کا نزاؤ نائے مناز تارکو مناز نائے مناز کی مولانا نے بس فدر حوصلدا فزائی از او عنایت فران معرب اور فن معرب کی مولانا نے بس فدر حوصلدا فزائی از او عنایت فزائی تحمارت آپ ہی کے مبارک بالقوں سے پی نیز نماک بہرگئی لور منا ہے بادل منارب میں کے فلم سے منکرین مدیث کا کمیں معنوط ہوگیا۔ وما ھی بادل

تارودة كسرت ـ

تمبسل حصته اس حقدیمی سرلانا نے فتہا واسلام کی بہت نعربیف فرماتی ،ان کوئی دیا کہ محدثین کے اصول کا تعاضا چاہے کچھ ہو مگر فتہا دکوئتی بہنچیا ہے کہ و چنعیف برعمل کریں، مرسل کو نرجع دیں منتقط کو فعول کریں ، مولانا بہاں فا دیا نی شاعری کا

پرس رب، مرس نو تربیع دین، مسل نوشون ربی، نولامایههان فا دیای سام و لباده زریب من فرماننه مین . فقیه کا نعارف اس انداز سے کراننه میں کمہ:

"اس کی رورج رویج محمدی میں کم مہوجاتی ہے،اس کی نظر معبرت نبوی کے مہانے متحد مہوجاتی ہے ،اس کا دماغ اسلام کے ساپنے میں طب من

وصل جأنابيد " زنفه بانت سكتام)

لي فرمانيم بي به

د اس مقام پر بینج جانے کے بعدانسان سناد کا زیادہ متعلج نہیں رتہا، وہا سنادسے مدد حزور ایتیا ہے مگراس کے فیصلے کا مزار اسناد پر نبیں برقادہ بباا قات ایک غریب منعیف بنقطع اسند بمعوی یہ مدیث کو بھی سے اس کے داس کی نظراس افتادہ بھرکے اور مدین کی مدیث کو بھی سے اس کے داس کی نظراس افتادہ بھرکے اور میں ہے کہ اس کی نظراس افتادہ بھرکے اور میں ہے کہ اس کی فرست ہیں کام نہیں لیکن مساک باختدال کے معتبد نظام کی رفعت ہیں کام نہیں لیکن مساک باختدال کے امری مسالم کے مقام کی رفعت ہیں کام میں ہوئے اور محض شاعری معالم مون مالی مکر کے اختلاف کا ہے۔ مذکر تی بھر اسے زبوت ۔ مگر یہ ممل جو شاعران بہر دازسے تعمیر میوانی اسے بھی بیوند خاک فرماتے ہیں، ادا وہونہ ہے۔ مناع اس کی بیوند خاک فرماتے ہیں، ادا وہونہ ہے۔

مد برجیز حید نکر مرا مردونی ہے اور کسی صابطہ کے نفت نہیں آتی، مذا سکتی ہے اس بلے اس بل خلاف کی گف فش پیلے بھی تھی اور اب بھی ہے اور آئندہ مجی رہے گی ۔ . الح (تفہمات ملاس)

بھریہ بہرے کی جوت کیسے ہو کی ؛ بینی نقبائے اسلام کا طرقی مکر کھی زوقی ہے کوئی اصر ل نہیں۔

اب کوئی بناسے ان تیر وصنمات میں مولانانے میں کمیا دیا اور و نسی متوال کی راہ نبائی و مناور کا متحدیث وریافت کرتے میں کا معفرت نے اس فدر ملامت کی راہ نبائی و منکرین حدیث وریافت کرتے میں کا معفرت نے اس فدر ملامت کے بعد میں کمیا عنابیت فرایا ؟ اُپ اور سم میں نقطرًا متیاز کیا ہے۔

مدلانااصلاحي

موانااصلای متنداور نجتہ کار مالم ہیں، موانا فرائ ایسے صاحب نگرسے
انہوں نے استفادہ فرایا ہے۔ آپ نے اپنے ارشادات میں فریٹا وہ مب
کچدفر ایا ہے جومسلک اعتدال میں کہا گیا ہے، مگر ذمن اور خیالات کی ریائندگ
کوالفاظ کی سطح برنیا باں نہیں ہونے دیا ۔ لیکن فضا کی گری اور اخبارات کی تیز
سنفیدات سے ذہن من اگر ہے یعض مقابات پر اجبہ خاصا نند ہو گیا ہے طیعی
منانت اور فطری نجیدگ کے باوجود مولانا لعض ایسی بیٹری فرملک کے کراگر نہ
فریا تھے تو بہتر ہوتا، ایک متین آدی کے سیے اس قدر نیجے آمیا ناکوئی ایجی
منال نہیں۔

ایک صنروری صابحت از برخم گارتات سے مقد کیجا ہے ملک کی دخامت ہے ارتباط کا دخامت ہے ملک کی دخامت ہے اور کیے ارتباط ہے ملک کی دخامت ہے دور کی مفار از ان کے مفر از ان کے مفر از ان کے مفر از ان کے مدیث اور سنت کی حایت میں وہ داہ صبح سبے جھے جاعت اسلامی کی قبیا دن نے اختیا دفر یا یا ، یا وہ مملک ورت ہے حس کی نشاند تی اکمت موریث اور ساعت امت نے فرائی ہے۔ اسلام کی دمیت نے فرائی ہے۔ اسلام کی معین اور تھی نا المجدمیث میں مقامد کی تعییل اور تھیل آب حضرات برسول سے فرائی

میں اس کی کفالت الی صدیث کا مسلک کرمکن ہے یا آپ کے پیخماط اور منتین نیالات ۔

بہاں کہ مولانا اصلاح اورمولانا مودودی کی دانت کا تعلق ہے یا ان کی اصلاح مساعی کا میرے دل میں ان کے بینے پیرا اخرام ہے۔ گذشتہ ایام میں مسئل خیاری افزار میں ان کے بینے پیرا خرگئ تھی میں طبق السے ناپند کو میان میں جائما ہوں ہے۔ کہ تاہمول وین کہ بینے اور میں بین میں بین کی بینے اور موجودہ ظروف واسوال تو اس کے لیے مطبقا نا ساز کا رہن چفیفت یہ ہے کہ دین کمیند جاھیں جن فدر تا کہ ورست و کریاں ہوگی باطل کو اسی فدر فائدہ میں مینے گا۔

مدمسلک اعتدال اورمولانا اصلاح کے ارشا دات پرکئی وجوہ سے گفتگو کی جامکتی ہے بیکن بنی نیس نے کوشش کی ہے کہ زیرنیلم گزارشات مدیث اواریک منعقعات تک محدود رمین ناکداس موضوع پرہم ایک دو مرسے کو قریب سے سمجھ سکسی -

مدملک اعتدال آج سے کئی سال بہتے ہیں ٹریوا تھا، اب بچر ٹریوا ہے، اس بی نکوئی علمی اور فرنی نوبی ہے اور تہ کوئی اصلاحی مکتنہ برلانا اصلاحی نے کئی سال سے بعداس کی نوک بلک کچھ درست فرمانے کی کوشش فرمائی ہے تصویم کے اغراف کے ساتھ وض ہے کہ اس میں بھی اطینان کا کوئی سامان نہیں اور بيدمنا سب برد كاكرير سيدمنسدم منون فهنمات س بالل دارن كرديامات.

حدريث اورسنت

انمر مدبث اورمقباد وتمهم الشدني مدسث اورسننت كوخاص معاني مي می استنهال فرمایا سبید، میکن مبل وه اصول اورا دلّه کا ذکر فرما تعم وه انهبي بممهني ا درمرا دنب ميحضة مين عنوان ادرا بواسب مين نومعين اوخات خيرّ كالفظ كجي استعمال ومانت مي جوان وونول مسدعام بسي مكر مقصد وسي مهوما سبير يتصدوف عام من منست يا حديث كها وإناسيك منكرين حديث اسى معنی سے مدیث ، کااُلکار کرتے ہیں ۔ سنسٹ پر سرے اور اختراض کرتے ہی اصولِ حديث او راصول نفه كي منتدات. او يمطولات براكيه نظر ولهيينه ، وه ال القا ك صطلح مفهوم من دمكير پدائرت بن نداچند مونف سے سرموانحراف. شكراند مساعيهم لكي مولانا اصلاى صاحب في سنت كم معرم كو www.KitaboSunnat.com مُنِيَّن الْمُرْسُنِيِّن كَي تَطْرِس إرالسنة وهي تطلع في تعول

أملنت المرشنت كي نظر من إن السنة وهي تطلع في قلول الموسنة وهي تطلع في قلول الموسول عليه السلام وعلى نعله والمحديث محتف القول والمربع على المترميع مستة الدكائش

رم بطِلن لفظ السنة على ماجاء منقولاعن رسول الله صلحمين

تول اونعل اولفرير (اصول الفقر الخفري مشك)

(۳) السنة قى عرف المحدنتين وحبه هود الهل الشرج كل ماصد المعنارة عن الوسول صلعت ومن قول او تعلى او تقرير سوا مصدر عنه باعتبارة وسولاام باعتبارة الشانامن البش رفقه الاسلام صل مرتطيب مقلب (۳) دا المسنة) اماش عافى قول النبى صلى الله عليه وسلم وفعله و تقرم و المعمول المامول ملك

ده) (ما السنة فتطلق فى الاكثرعلى ما اصبق الى النبي صلى الله عليه وسلم من تول أوفعل أوثقر بيرفهى مل دفية للمديث عند عساء الاصول وتوجيرا لنظر المجزائرى صص

(4) (ما السنة فى لغنة الطرفية واصطلاحا مرادقة للحديث بالمعنى المنتقدم المدى هوكل ما اضيف الخالتين على المتفعلية وسلور ولتقط الدرد صنى

د) والسنة همنا ماصدوعن الني صلى الله عديد وسلم غيرالفران من تول وسيم غيرالفران من تول وسيم المحديث اونعل اونفر برا القول لمامول في ن الاصول مدي من وسلم تولاً و دم، والسنة هي المروية عن وسول الله صلى الله عليد وسلم تولاً و وفعلا (دمال اصول لزين الدين الحلي من من شريع مديد)

191 والمسننة ما وودعن النبي صلى الله عليه وسلم مِن تولَ غبر القارن

۲۳

ا وفعل ا ونغزمبر (نماحدالاص للعنى الدين حتبل ستشكلة -صله)

(۱۰) والسنة لغة العادة وشريعة مشترك بين ماصدرعن النبى صلى الله عليه وسلم من فول او فعل او تقرير وبين ما واظب عليه النبى صلى الله عليه وسلم يلاوجوب (تعرفيات المرماني ملام) والدنة لغنة العادة وهمنا ما صدرعن رسول الله صلالله عليه وسلم غيرا لقران من فول او فعل او تقرير كذا في شرح المختص ملك عليه وسلم غيرا لقران من فول او فعل او تقرير كذا في شرح المختص ملك عليه وسلم غيرا لقران من فول او فعل او تقرير كذا في شرح المختص ملك عليه وسلم عند

(۱۲) السنة شرعاما نقل عن دسول الله صلى الله عليه وسلى تولاا و فعل أوا نزاد إعلى فعل زنربت الخاط العاطر ملتك ،

ه) السنة تطنى على قول الوصول ونعلد وسكوننه وعلى قوال الفيحابة وافعالهم الخ زنوالانوارمتك ا

(۱) السنن تنقسم تلفظ اضام نول من النبي صلى الله عليه وسلر و نعل منه عليه السلام اوشى والا نعلمه فا ترعليه واكام لاي ومي

21

(4) بطلق لفظ السنة على ما جاء من فولاعن النبي صلى الله علية ولم على التعدوص مالدينص عليه فى الكتاب العزيز وموانقات عم مكل اس مغیوم کا ذکرال علم کی مصنفات میں بکثرت موج دسیصے اتمہ اسلام قرآن کے بعد بنت کو جہت شرعی سیفتے ہیں اور سنت کا بھی مفہوم سیمنے ہیں جوا ویر کے حوالوں میں مزنوم ہے بعض تعرففایت میں معولی تغایر سے ، اس کامغہرم الماملم مجيقة بن ان نفر مفاست مين مدميث اورسنمت كوسم معنى خلامر كما كياب اور أتنفزت كي تول نعل اوز فقر ريسب كوشا في تحجها كياب، اوراس معنى سے اس کی جبیت محل زاع ہے۔ المُدُمَدِينَ في مِنْ بي سنت مُصِينَعَلَ الكمي بس ان مِن مِن فرلى مُعلى إر

المتر حدیث کے جورا بیں سنت کے سعلی بھی ہیں ان ہیں جی وہی ، معلی اور تقریری سننٹ کا ذکر فر مایا ہے۔ تمام کتب سنن شاہد میں کہ ان میں سننٹ کواس متعارف اور صطلح معنی میں ذکر فر مایا گیا ہے اور معلوم ہے کہ سنت کے وفائر اوران کے مستقین کاعلم وفضل امست میں ستم ہے یسنت کے متعلق ان کا تقطم نظری سے میں کاذکر اور کی عبارات میں سرم انہ

نظردی ہے جس کا ذکر اور کی عبامات بیں ہڑا۔ سنسن مولانا اصلامی کی نظر میں ابن صالات سے متاثر ہوکر مولانا اصلامی

<u> نے ترجان القرآن، اکتورسشھ</u> میں زرتین فقید متفالہ میں دقیلم فرمایا ہے، المحدیث الی فرآن دنیرہ جاعتیں سب مولانا کے میش نظر ہیں اوران سب پرمولانا، پالفو^ق عال نے آن میں میں مدس سے دورہ م

الله فروانا جائت بين آپ نوات بين: _

ه حدیث ادر منست کا دین میراصلی مقام وامنح کرنے سیے پہلے تی چاہتا ہوں کرختھ طود پروہ فرق واضح کر دول بچ*ے حدیث* ادرسندیے درمیان بی تعجبا بر لئین عام طور بر لوگ اس کونموظ میس رکھتے۔ حديث نومره وزل يافعل ما تقريرسيهم كى دوايت نبي لالله على ولم كى نسبت كے ساتھ كى جاشے دلكن سنست سے مراہ ني سلم كا حرف ثابت شده ادمعلوم طرفقه بيريس يراتيد ني مار بارعل كمام سس كى أبد في محافظت فرانى بهو بيس كي صفور عام طورير يا مند رسي مول " د ترجان الغرآن اكتو بر هه مراا) مولاناكى بوتعولف منطقي ب منعرفي والايم: (١) مولانك نير بو قر ما نا نحا كھ ل كر فرا ياسب - أن كى نظر مب جرام بينسنن كوماصل بي وهمديث كويس-(٢) ار اہمیت بجی سنت کے اسی منہوم کو سے مولانانے اپنے کیے

متعين فرما ياسبعه بإحس كالعليم حاعت إسلامي كودينا اس ونمت ميش فطريه رس) اور بھی طاہر ہے کو سنٹ کے متعلق یہ مولانا کی اصطلاح ہے۔

معام طور يراوك است لمحوظ ننبي ركهنة .

ربم ، مولانا کی نگاه میں سی دو مرے مفہوم برسنت کا اطلاق درست نس بنست کامنطوق مرف بیم بسے رحالا کم مولانا اس معبوم میں لوری است

سے مختلف بیں)۔

ہمان کمسیمرالفتیں ہے مولانا نرمنگر صدیث میں مزان کوسنت سے الکار نرمیلانا نرمیسان اور ہر بریز کر کرمزہ و میں

لیکن مولانلے بیں اندانیسے مجت کا آغاز فرمایلہے اس سے چور دروانے۔ کھل سکتے ہیں اور منکرین حدیث کوائٹ کا فی مدول سکتی ہے۔

ده ، مولانات سنت کی تعرفیف کواس قدر سکیر دیا ہے کہ اس کافعالی چند اعمال سے ہی ہو گاجن کا شہرت آنمفرت صلی الدعلیہ وسلم سے علی سیل الاستمرار جے جیسے نماز کے تعین ارکان، میکن اقدار زکرہ وغیرہ کے بیے نشاید کھر خبرواحدی کا سہارا لدنیا ڈیسے۔

(۹) بنزار دفعه فرما یا جائے کہ اگر کو کی شخص اس دسنت، کو ماخند دیں لیم نہیں کہ آ تو تیں اس کوسلمان لیم نہیں کرنا یہ معال بیہے کہ اس سنت، کی پہنا تی ہے کہان کک جاس کا احاط مزیدا عمال سے آگے نہیں ٹرھے گا۔ پوراسلام توکسی دومری حکم مہی سے تا بہت کرنا ہو گا۔ بچراس ادعا کی عزدرت ہی کیا ہے ؟

تولمسی دوممری حیگه مهی مسے ثابت کرنا محوکا بھراس ادعا کی عزدیت ہی کیا ہے ؟

(>) دعوی برسنے کر اسلام زندگی کے تمام گرشوں میں منہائی کے دائش انخام التجام دینکہ سنے کیا شام کا دائرہ التجام دینکہ بدکا کر زندگی کے بعض اہم گوستے بھی شایداس کی رہنما ٹی سے ضل

اس فدر نگ بوگا که زندگی کے بعض اہم گوستے بھی شایداس کی رہنما تی سے خال دیں ۔ سباسی اور معاشی امور پس رمنما تی توٹری بات ہے ، مبادات اور معالمات بیں بھی تہیں سلام کی رمنما تی سے محروم ہونا پُردیگا ۔ اخباراً حاد کے رماتھ مقتر لہ کی

طرح اگر موتیلی مان کا مسلوک مباری را آو سبها و تعنسیم غنائم . حزید ، محاربات البیے اہم ممال اورائن سم کے اکثر بین الا فوامی مسأل میں سم اسلام کی رہنا گی سے محروم ہوجامئیں گے اینمیل دین ایک ایسا خواب ہو گررہ حیائے کاجس کی كوثى تعبيرنبس نورّان عز بزاويزن واركيساتهالي فرآن كيطرح الرصنوري احكام كمشيد كرنے كى كوشش كى كمئى توامندلال كاجوانداز اختيار كه تا ٹيريگا اس كى منتبیت مسیامی بود زندسے زیا دہ بہتر نہیں ہو گی۔ ا دارہ طلوع اسلام کے لعمہ انکارمدیث کے بعد ملک میں دوجاعتیں آئے ا وارة نقافت السلاميد المامني الكاطرة التدلال نمايات ادارة طلوع أسلام كراجي اوراة آرة تعاضب إسلاميداا بود-ان مين اكثرب منكرين مديث كى سبك وان بين جرصرات كلف طور برمديث كا إفكارنه بي كرتم الكا زىنى **رى**مان انكارىي كى طون سەسىد و بال اسلام كے نبيا وى حقائق كى تىشر كيات. اس اندازسے کی گئی میں سے اسلام کے ارکان کے معفوظ نہیں روسے تناز موج دسیے ندروزه ، نرجی جے ززگذة ، وزنوم پر سلامت سے ندر شالت ، نه 'نیامسنٹ ہے رہزاا دیمزا۔ بیرا اسلام قریبًا دنیا پرستی کا دومرا نام موگیاہے ملاسطة مورسالة اسلام كي نبيا وي عنيتن أصنفه خليفة عبدالمكيم" معام مديث"

ا زمید تعبفرشاه و نظام ربوبهیت" از پرویز و قیره آج سے صدیوں میشتر سنت اور صدیث کی حابت میں ہم بہال کھر ہے تھے MA

ائمەھدىشە كے حلول نے مغنزله بخارج ادرودسے مبتدع فرقول كوئىكىت بر مئىست دى تھى بہارسے اسلاف كى تعميرى اورتخرىبى سماعى نے ابلى برعت كو ناكام كرا ما قدار

مولانانے تعرفی بی بوسکیراورانقباض بیدافرایلسے اس کامطلب نوید بوگا کریم اینے دعوی کے بہت سے مسک خود ہی وست بردار سور گئے اگر باری ان مکری میادوں کی گریز با آن کا ہی صال رہا تر ہیں اپنی شکست کا اختراف کرنا جاہیے ہم احاد کے قبتی فی خیرہ سے خود یخود سسکش مورکے ۔ یہ فیر محتاط احتیاط تعلیب مطالعہ کا تمیم ہے یا جین اور بزولی کا ؟ الله و اف اعوذ بك من الجبن .

اس تعربی سے شاید وہ منفعالی حاصل نہ ہوس کے لیے برسکٹراور انتیا عز اختیار کیا گیا میرانیال ہے کہ الی تران سے پر دیز بارٹی شاید ونتی طویر کسی قدر الفاظ کے بمیر کھیرسے آپ کے ساتھ آلفان کیسے ، غالبًا ان کے انگار

می قدرالفاظ کے بربر گھیرسے آپ کے ساتھ الفاق کرے ، غالبًا ان کے انگار مدیث اور آپ کے اقرار عجبیت سنت پر، اس تعربعی کے بعد کونی نما بال از نہیں ٹرتر الجھے اعتباری ساانتیا زرہ مباتے کا۔

متعام مجیث مسے انخراف اون) اس م کی تعربیت متام مجت سے ایک گونداف ہے معلی زاح سنت کا دہی مغیرم ہے میں کا ذکر نوننف الل علم کی صنعات سے اوپر کیا گیاہی ۔ اس کا معالب یہ ہو گاکر ہم نے سنت کی

علم كى مصنعات سداوبركيا كياب داس كامطلب يهو كاكريم فيست كى حايث كى حايث كان من في المائران على المائران المرات كان من المرات ال

ادیمُیْدُه کی مباب سے امید دیکھی۔

الان ائفنر ت کاهل اوراس بیستمرات ایت کرنے کے لیے تو از کا دخیرم تو بہت ہی مختر ہے ، اگر آحاد برا تھا وکیا جائے تو مولا نلکے نقط نظر سے اثبات الفن ہو گا اور لیسین ہو کچھ ملنا ہے یہ تعریف اس بیسا وق نہیں حدیث ہو گئا، کیونکہ دفا ترسنت میں جو کچھ ملنا ہے یہ تعریف اس بیسا وق نہیں اُتی نیز مولا ناکی تیعلی ایسی ہے جیسے کوئی کے کھی میں منت کو جمت بعلی محتما ہو لیکن منت کی تعریف بیسے کہ امام شاخی یا امام احمد کی حیث ہوگا وی اُل

اول تا اخراسے روایت کریں بھین ضروط کا میج بمعتی الکارہی ہوگا۔

۱۲۱) اس تعرفف کے مطابق صوم عاشورا دجوغان الخفرت میں الشرطلبولیم

غرابک ہی وقعہ رکھا، تماز تراویج سے محفرت نے دمضان میں مرف بین دن باجا

اوا فرایا ، وعام استقباح کے مختلف مینغ جن بریخنلف او فات میں عمل فرایا ،

السے ہی دو مری عملی منتیں جن براستمار تا بت نہیں یا وہ زیر مجب سے اس تعرف بیر استمار تا بت نہیں یا وہ زیر مجب سے اس تعرف میں مرب تعرف کے قبود کے ساتھ عادات اور عباوات دو نوں کو شامل سیمنے بین ہم مون تعرب ما مور ہی کو سنت میں داخل جانتے ہیں دونوں کو شامل سیمنے بین ہم مون تعرب سے معادات اور عباوات میں مرب تعربی مرب تعربی مرب تعربی کا مور ہی کو سنت میں داخل جانتے ہیں مرب تعربی مرب تعربی مرب تعربی مرب تعربی کا مور ہی کو سنت میں داخل جانتے ہیں مرب تعربی کو سنت میں داخل جانتے ہیں مرب تعربی میں مرب تعربی میں مرب تعربی کو سنت میں داخل جانتے ہیں مرب تعرب میں مرب تعربی میں مرب تعرب میں مرب تو میں مرب تعرب میں مرب تعرب

اس تعربین کوزیا ده سے زیا ده آنی ایمیت دی مهامکتی ہے کہ اگر کو ڈی عمل ان مرا تط مع ایت بروبائے تودہ کی سنت بر کا . · (۱۲) اصطلامات کے نعتین کا ہر شخص کو بی حاصل ہے دیکن ان کو المہ کی متعینه اصطلاحات کی میگه نهیں دی حاسکتی۔ مثلاً اگر کو ٹی شخص پہلے کہ میرے نز دیک صلاة کامفهوم روبیت کری ہے اور آخرت سے مرادیوم الحساب نہیں بلکہ اسی دنیا میں کل کی حکہ اور زندگی میں منتقبل کی حکرسے اور ملاکمہ سے مراد قدریت کے وہ کر شمے ہیں جواسی دنیا میں انسان کے بیے مسخر فرملے گئے ہیں،صوم سے مرا د مزبات برصرت انضباط اورکنٹرول ہے، ونیرہ ونیرہ کینی عَكُ يه مِبْرِيُ كِنْنَى سِي مَفْيدِكْ بِول نه بهول مُكُراس سے صوم وصلاۃ ، ايبان بالاً خرۃ اور ابهان بالملائلة كم منعلى متعارف اور صطلح مفهوم نابيت نبين موكا اس طرح منت کے متعلق ایک جدیدا صطلاح کی حذمک فراس بیخور سرسکنا ہے لیمن دہ ما بازاج مشلوص برگفتگر مل ری ہے اس سے مل نہیں ہو گا بھال کے مرامیال ہے مرارى احدوين الترمري فريا إسى تقطة لكاه سے اعمال متعارفه اور عمول بياسنن کا انکار منہیں کرتے تھے، اذان، نماز، نکاح میں اسی متعارف طریق ریمل کرتے خصے- بسطان الفران اوران کی نفسیرس اس کا ذکر بار بارمت ہے، حالانکہ برودی احدوين مسلمة طورير منكر حديث نفحه -أميد سبيه مولانا اس طرتى كبث برنظر أن فرمائیں کے، کیونکہ اس انحراف سے اصل مشلوط نہیں ہماگا۔

أنبات سنست كحيط فيقي منت كالعرفيك بعدم لائك فرايا كاست جارط ني سنة ابت بوسكتي سبع والعلى تواثر (٢) إلى عربه كانعال (٣) فعفاء واشدين كاعل (م) آحاد

نبرسواتراد توانزهملی مبرطی فرق ہے مگراس وفت اس بحث کی طرورت نہیں، نواتر کی جمیت مسلم ہے موسنت توا ترسے تا بت ہورہ بہرمال ایت شدہ ہے دیکن نوا ترسے کس فدرسن ثابت ہوسکیں گیاس کا مختفر نذکرہ پہلے ہوچکا ہے اور آئندہ مجی -

مولاناندا بل مدبنه کے کیس کواپندالفاظیں بیان فرایا کہ مدیز منورہ نمام ٹرسے شرے صحابۂ کامرکز تھا۔ زمد گی کے مختلف معاملات میں ما بہر کمچر کرتے تھے امام مالک ایسے معنت کا ہم مرتبہ سمجھے ہیں، کیز کد ایسے دفت میں معایسنت سے کیونگرانگ بروسکتے ہیں، انے مختصراً - اور تیجیکے طور پر قر ملتے ہیں " نیں الکید کے اس نقطہ نظر کو قابل لحاظ سمجنا ہوں ؟ دا، موالک کی میں تعدر کما ہیں ممیری نظر سے گزری ہیں وہ لوگ اہل عربنہ کے عمل کوسنت کھنے کی جرائت بنیں کرتے ، وہ جانتے ہیں کسنت نبوی کے اثبات کے ہیے

موسنت مھنے فی جرات ہیں کرتے، دہ جاسے ہیں استب بنوی کے انبات سے بیے میح راہ سندہے ، نثہر میت کو اس میں کوئی دخل نہیں۔ کاج کل سند کے تنعل من خطرات کا اظہار کیا جا ناہے اس دنت بین طوات موجود نہتے ۔

ربی امام ما ککستان می ترب فریب پدا ہوئے اور مشاہ کے قرب انتخال فرایا ، مام ما ککستان میں ترب پدا ہوئے اور مشاہ کے قرب انتخال فرایا ، مام ما طور پر کبار صحائب سنت میں سے بہتے ہی دبئی خدمات کے مسلم بہر انتخال فرایا ، مثام ، فارس وغیر مفتوح مما کل کی طوف تشریف بیری تھی جو دنبوی متفاصد کے ہے میں موجد کی دوست مربیہ میں علوج کی کمٹرت ہرگئ تھی جو دنبوی متفاصد کے ہے مربیہ کو قریبًا اپنا مسکن بنا ہے تھے ، شہادت عثمان اور بعد کے واقعات اور واقعا

رس منام ونیا کے لیے مریز ہویا کوفہ سنت ہی صحتِ عمل کی کسولی ہے۔ اب سنت کے لیے کسی شہر کو معیار قرار دینا معنول بات معلوم نہیں ہوتی سنت اگر دیا نام محبت ہے توکسی شہر یا کسی فرد کاعمل اس کے لیے بنیا دہنیں ہوسکتا۔

كَمُورًا الْكُ كَ<u>نْ سِحِي</u> نَبِينِ جَهَا مِاسُكِمًا .

دمى كبار صحائب كالحى بي طرنقه تماكرسند بي مير ل مبانے كے بعد لينے على كو بدل ويتے اور اپنى روش برا صوار نبس فرماتے تھے اس بيے اگر مالفرض محاب اس وقت مدنيد مي موجود على بريت تو كھى سنت ان بر حبت موتى - امام ثنافى فراتے تمت كيف (نزك الحنبولا نوال افوام نوعا مرا به ه وليحا بجسته بالحد بيث رامكام للا مدى ، ج م مطال ، ميں ان لوگوں كى اطاعت كيونكركر مكتا بول اگر ميں اس زمت موجود موتا توسنت كے اختا و بران سے محث كرتا !

مافظ ابن تميم فرلمن ني والمسنة هي العيادعلى العمل وليس العمل عباداعلى المسنة واعلام الموسين، ج م صص است معبار ب ممي كاعل معارنه سنت معبار ب ممي كاعل معارنه سنت معبار ب

ده اصل مند مصب سنن سبے محائز مہاں گئے ان کے پاس ملم تھا آ نفت کے قول فرق اس کے باس ملم تھا آ نفت کے قول فرق کے اور فعل کی تعتین فرمائی جمیب بات ہے کرمیب برمخوان مدینہ میں مہل اور کے بیعلم ما مکٹ کی نزدیک محبت ہو ہمیں میب یعلم کوفہ یا نشام میں مہلا جائے تواس کی حجیمت ممل نظر ہو جائے والحد دوان والمساکن والمبقاع لا تا شیول ہا فی توجیح کے الاقوال والمسالات انہولا ہلما وسکا شھا وامعام ہے ۲ صص می استین تو وہاں کے مکانات کو کسی بات کی تربیح میں کیا دخل ہوسکتا ہے ، اس کا تعنی تو وہاں کے رسینے والوں سے بی بونا جا ہیں ہوم محابدا ورسنی نبر یہ جہاں ہم ہو تو تا میں ہوئے۔

۱۱ ہوجہ یں جی آئی کم باہم انتلاف فر مائے کے برنطا میں ملک و توری اختلافات کا ذکر فر مایا ۔ اس صورت میں بعض اہل مرینے کارشا دات دوروں پر کئیو نکر حجت ہم نے کے اور مولانا منت ثابت کرنے کے لیے کن قوال کو معیار فرار ویں گئے موالک کے اس اصول کا لحاظ کھیسے کمیا جائے گا جب دونوں طون اہل مدینہ موجہ و مول ۔

ابل مدمیزاور ترکیمنت | ۱۵۱ بل مریزیس ایم منتوں کوزک کریکھتے مَثْلًا: ١١، بإنه بالدهناموالك بين رائخ منبي وه كليك إفقول نمازا واكرت بي -د۲) بموالک مدلام حرف ایک طرف مجرز قدیمی جمهورآ نمرکا ندبهب سی مدلام دونوں طرف بونا چلہیے۔ دس مالکی نماز میں مہم الند ٹریسنا ہی بہند نہیں کرنے ۔ و (۷) رفع البدین امیی معروف سنت موالک بین معمول بها تنبین (۵) کمبیات بین جر كارواج مدمندين منبي رياتها (١) وعام استنساح بالكن رك كي مباري لمتي، معزت عرض تعليم ك يدعومة لك المسع جبرفر ما يا رمسلم، دع موالك مي رواج ہے کہ وہ صبح کی ا وال وقست سے پہلے کہنا میند کرتے ہی، مالانکرسنت میم اس کے خلاف سیے، ازان وقت ہی گئے اظہار کا ذریعہ ہے (م) محدیں خبازه درست مع دين والك است مائزينس محقد، ان مزم ندامكام عام يں ان مرکبسيوں مسأل ذكر كيے ہي بن ميں ابل مدينہ كاحل لنست كے خلاف سے یا ممامک ان سن کے بائد بنیں جن کا عربید منورہ میں وصفائک رواج رہا۔

اب دوې رايش مړسکتی مين ، يا مالک خوداېل مدينه کے عمل کو تحبت **بنب**ې **مخت تغ** ياال مدمنه كاعمل سغنت كي مطابق ناتما-

دمى مما مك. اورشهرول كما عمال اورعا دات مين حكومت كوجهان كم دخل بصداس كاالكارنبس كبإحاسكنا حديبه ميس جهال ضغفاء ماشدين اورائمتر بدئ كااثرر بإ د بإن فاسق و فاسر محكام كالجمي اثرر بإسما فظ ابن حرم مكففه بي كم « زمَّانُه خیرکے معد مدینہ میں عمروین سعید ، طیاح بن بوسف، طارق ، خالدین حلیقہ نسری، همدا رطن بن ضحاک ، عثمان بن حیان مری ایسے فائن اور فاہر **بادشا بر** كادور رماادران كے اخلانی اثرات اور بیشت نیز برعات مسے مجی مرنبرال مول متا زیرُوا والاحکام امام مالک کے زمانہ میں مینداس کی مُلی تہذیب کامظہر تها معارمتس مولانامراكك كي تقطر نظر كوكهات ك قابل محاظ محين من وه، ایک صدی کے مخلف اثرات کے بعد مولانا الی مرب کے عمل کوس وہم یا طن کی بنا پرسنت کی اساس مرار دینے ہیں کہ یہ انخفزے کے ارشا وات سے مانوز سر کا اورسنت معجدسے اس سے گھرانے میں کہ ضروا حظنی ہے. ا د بام وظنون کوعلوم پر نرجیح ساری محیرین بنیں اگی اور نہی مولانا دیسے نہیم كدى ليراس كى امريه برقى جلبير وصلت عنى الاسدل وملت عن النقله كى شال اس سے زيا د و كيا ٻر گئ ۔ مرلانا نے كمس ساد گئ سے فرما ديا:

اس التبري معام شده سنت كواس علم سنت برترج وكم في

چامباراحاد سے ماصل ہو"

مدینے نام سے منبیاتی ایل تولی ماسکتی ہے علم و دایت کی دنیایں اس كے بيے كوئى كنجائش نہيں۔

(١٠) مفيننت برسبے كرامام مالك نود كجي الل مديز كوبر الممينت بنيں فينتے بواسے مولانا ہے اسبے ہیں۔ دوسست معجد کو اہل مرینہ کے عمل سے ردکرنے

ك حق مين منين بين اگران كي نظر مين بين مل اس ندرانم مرتا تو ده ما رمن ارشيد كى موسلا مالكت كم منعلق ميش كش فوراً منظور فرما ليبيف. انه شاورمانكا في ان ييلق

خلیفہ بارون نے امام مالکے سیم شورگیا كهؤهنا كوملك كأفا فوأن فرارد بكركعينس

المؤطأقى الكعيلة ويجمل الناس ملىما ثيرك فتغال لاتفعىل فان فمكا دولبائة ناكه لؤئساس كحاتباع بير

اصحاب رسول الله صلى الله عليه مجبور مرون، امام الكث نے ذیایا محالیہ وسلمراختلفواني الفروع وتغرفوا

كافرم من ختلات تفاارُوه مختلف فحالمبلدان وكل ستذمعتثث مالک میں صبل کئے رح کیران منہ دل

تنالى وتنفلت الله يا اباعيد الله سب سنت ب- بارون نے معالمہ تحرکر

دحجةالله جاملنك اعلام الموتعين فرايا، المترتمين خيركي توفين دي . ملتفق ميفتاح المعادة الشرك نأده يعج مديث

امام مانکشه تمام محاثیث علیم کوسنت سیختے ہیں علم مدینیہ یں ہویاکسی

دوس شهرس وه الى مربند كے علم كوسنت كى بنيا د بنيس سيمنة ، مؤطّا بين على ابل مربنه كا ذكر ترج اور تاثير كے بيے ہے ، اصل دليل د بال مجى سنت ہى ہے ميں كا ثرمت اسى طربق سے ہوگا ہو محدثني ہيں متعامف ہے ، مولانا نيص اندان سے الم مدینہ كے صل كا ذكر فريا بلہ ہے متنا خرین موامک يا مولانا ايسے و كلام حر متعام عابي اصے متنا بت فريا بني ، امام ماك ثرياس كى ذمه وارى بنيں دالى جائتى امام تعلقاً اس كے بق بين بنيں كه الى ميند كے عمل سيمنت صحيح كور دكيا ملث -بدايى د كالت ہے ہے مؤكل سيندنيس كذا ،

الما بغول الم ابن خرم نین سو کے ترب الم علم مریز سے کوفد اوران اطراف بن آباد ہوگئے اوراس کے بین و بیش شام میں اور ان کی یہ ہجرت بحض و بنی اور ببینی حزور توں کے بیش نظر تھی، اس این ایمار کی یہ تعنی محنت بمزا ہو گی کان کا عمل نہ محبت بسبت ندسنت کے لیے اساس اور بعض دو سرے معزات بودی یا ذہری حزور توں کے مائنت مریز میں آبا دیرو گئے اُن کے احمال سنت نموی کے لیے کسوشی قرار پائے ، اگر وطنی عصبیت کیا دین میں یہ متعام ہوتو علم و دانش کی کیا تعدد قرمیت رہ گئی ۔

> ضعاحیدانده یا دخشقفن قبلی دلکن حب من سکن الدها دا

ولله الكيانساني اعمال كومن شرف مطنيت كي بنا بداما ديث صحيرا وارخوا آم

پریدا مقادی کا دربید بنایا جائے وا مکار صدیث کے لیے ایک خطرناک باب کل جنت کا دفانعا لا تعی الا بصار ولکن نعی الفلوب المئنی کی المصدور یہ دستا، اس سے نوا مکار نہیں جا سکتا کہ غیرمد فی صحاب کے باس بجی علوم نہیں ہے۔
کے فضائر موجود تھے اوران میں بعن الیسے علی تھے جوالی مدینہ کے باس بنیں ہے۔
اس صورت میں اگر صدیث پرعمل کیا جائے تو ایل مدینہ کے عمل کی سنست کیا ہی اوراگ الم مرینہ کے عمل کو ترجے وی جائے تو منکر بن سنت نے آخر کیا جرم کیا ہا اوراگ الم مرینہ کے عمل کو مدولی با افکار صدیث کی اثر ہم کیا ہا اس کا فیصلہ مولانا ہی فرملسکتے ہیں۔
اس کا فیصلہ مولانا ہی فرملسکتے ہیں۔

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

وادبعین مشلهٔ (اعلام منیریه ، ج ۲ مد ۲۹) « اس سے طاہر ہے کہ الی ٰ دینہ کاعمل حمیت بنیں، نہی امست پر استفول كزاح ورىسيعه مبكهطلىب حرف اكيب واتعه كاظهار جد الى دىندك الما كاذكرا المت قريا جاسس وتعريفرا اب سنت سازى كى زجيدها لبامولانك يركس الكيك بدان سع فرا ألى باين بی داریت سے منم دے دیا المام الک کے ارشاد سے اس کا ثبرت نہیں تا . مولانا اصلاحی توالی مدمیث نهس ممکین و ه کھنے ذمن سے سوسینے کےعلوی بي - اگروه اعلام المرتعبن ج۲ ، اوراحکام ابن حزم ج۲ ملاحظه فرمایش تو مه رانم سے انعاق نرا میں گے ، انشار اللہ ۔ ال مدیمنہ کے عمل کے ایر ائے ترکیبی مانظان متم ال مرینہ کے عمل کائ ان الفاظيس بيان فرمات مين ا

«كان بحسب من فيها من المغنين والامواد والمحتسبين على الاسواف ولعركن الرعبة تخالف المؤلاء تا ذا ا فنى المفنون نفذ والوالى وعمل بدا لمحتسب وصاوع ملا فعذا حوالم تدى لا يلتغنث اليه لاعمل دسول الشصلعر وخلفائه والعيما بية فذاك حوالم سنة فلا يخلط إحدها

اس کے بعد ما فطابی متم نے الیسی سنتوں کا دکر فرمایا جوضلغا راوز ہا ہے۔ کے دفت موجود تھیں سکین موامک نے ان پر عمل ترک کر دیا۔ یہی تذکرہ ما فظا ابن خرم اس طرح فرمات ہیں:۔

ین نیا مُرخیر تو گذر کیا۔ اس کے بعد مدینہ کے دالی عرد ب سید جملی من پر نیا مُرخیر تو گذر کیا۔ اس کے بعد مدینہ کے دالی عرد بن سیم اور عرب بن لوسٹ ایسے فامش اور ظالم بھی بنے اور عرد بن سزم اور عرب

عبدالعزيز ليسي صالح امدنك بمئ ادرابل دينه كاهل ان كاثرت كا دومرانام نما يعنفرول الا حكام ج م مدهلا)

معرض آئ کل علم دایت کا گہوارہ ہے۔ ایک برصف سے بیدا ہل پرنہ کے عمل کے متعلق ایک عمری عالم کی دائے بھی سن میرے نینے صن حرا تعلیہ فرط نین منالوا ان عمل احل المدینیة کعسل غیر معرض احل

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

الامصارفلافرق ببي عمله دو عمل اله العماق والشام والمحتجازوا نما العبرة بالمستة فمن كاشت معهد فهد وهد المعتبرة بالمستة فمن كاشت معهد فهد العبل العبل المعتبرة وكيف بكون عمل بعنه المانية وكيف بكون عمل بعنه المانية وتعارف التقالك المحاب رسول الله صلعه عن المدينة والمعتبرة على والمالكون والمالكون والمعتبرة على المعتبرة والمعتبرة والمعتبرة

مهردائم کافیال بے کد مرنہ کوهل میں باقی شہروں پر کوئی مرتب بنیں، اضلاف کے دفت معنت کا اتباع اصل چیز ہے کہی عالم کا تول دد مرسے برحبت نبیں معابر مختلف مالک بیں پیسل گئے ، سبک پاس علم نما اصل بچیز معنت ہے کسی شہر کاعمل تشریع کی نبیا دنہیں فرار یا سکتا ؛

حبهورا مُداملام كي عمل إلى مرمنه كم متعنق ببي رائد سيد.

نجبراحسك د

خبرآحا دیمنعلق بهبت سیدنی مباست بیس کی نفسیل امدافقه مخبرآحا دیمنعلق بهبت سیدنی مباست بیس بی کفسیل امدافقه مناز در ایم منواز کوهی حجت نهیں مجمع ، ان کا خبال ہے کہ کسی خبرسے بھی یقینی علم حاصل بہیں ہوسکتا ، حبب افرادا دراحاد سے بقین حاصل نہیں ہر نا تو متواتر

متواز کے سوابا تی سب آجادیں، خبروسے والا ایک ہویا وس بین مطالع میں بیخبرواحد ہی ہویا وس بین مطالع میں بیخبرواحد ہی ہے، دنیا اوردین کے تمام کاویام کا انصار خبرواحد ہی سے ہم کک بینچے میں اور دنیا کی باہم اطلاعات میں بھی خبرواحد ہی کا زو لمہ ہے ،حکومت سے دیم حکہ مناس دنیا کی باہم اطلاعات میں بھی خبرواحد ہی کا زو لمہ ہے ،حکومت سے دیم عوام مناس کمک اگر خبرواحد در آباء ہوکہ در جائے ، تواند بریادا ور آباء ہوکہ در جائے ، تواند بریادا ور آباء ہوکہ ان وجود کی اطلاعات پر لڑائیاں لڑی جاتیں ہواص انبیا جلیم میں اور در باہ بین ہواص کی افادی صنیب کمجی زیر بحب بنیں آئی ۔ جانیں صنائع ہوجا تیں مگر خبرواحد کی افادی صنیب کمجی زیر بحب بنیں آئی ۔ جانیں صنائع ہوجا تیں مگر خبرواحد کی افادی صنیب کمجی زیر بحب بنیں آئی ۔ جاندی صنیب کمجی زیر بحب بنیں آئی ۔ خوان مجد نے فرایا :

إِخَاجَاءَكُمْ فَاسِنْ بِنَسِيَاءٍ ﴿ مِبِ كُونُ فَاسْ فَاجِرَا دَى كُنِي تَمِهِ مَاطِلُاحِ

٣٣

ادراصول مديث كى مبوطات بيس پائى ماتى بيداماديس راويوں كى

تَنْمِينُوْ النَّهُ تَصُنِينُوْ اتَوْمُوا بِجَهَا لَهُ فِي مِن مِن السَّالِ فِهِ الْمِيا مُسِولُهِ المَّا الم مِنْ ورور من سرور ورا

فَتُصِبِهُ وَإِكْلَ مَا فَعَلْمُ أَنَا وَمِينَ وومن مِن موامت المُعانى ليك -

ناس کی خرکومتروکے کاحکم نہیں دیاگیا البتر تعقیق دشیت کی تا میرو الی گئ ہے ۔ آبت ہیں وسف نستی کی تحصیص سے ظاہرہے کہ تقداور تعدین آوی کی اطلاع کے بیے رکھی خیدال حزوری نہیں ،اس سے ظاہرہے کہ نے واحد کو دین احد وزیاج معالمایں کوت ہم سے حاصل ہے ۔

منافقین کے ارجاف سے بھنے کے بیے یرتجوز منبی کدان کی باتوں پرافتبار کرنا چھڑردو بلکہ بیز مرایا امیں خرس الباعم ا دراہل استباط کی طوف وٹائی جائیں الکہ وہ ان سے مجوز تا بچرا خذکوسکس ۔

ان سے می نا نج افذکرسکیں۔ تبیغ دموعظت کی مزورت کے پیش نظر فر ایا لوالا کفتر ہوں گی فرز تو پیٹی ما فکا فر لیسک کھٹے گؤافی المستر بی و کم کینر نا کو فوا قوص کو الین کے موالی ہوگا ہوں ایک المعظا سے مجھ لوک علم نفغ کے سیے سفر کریں احدوا ہیں آکر اپنی قوم کو در ایش - طاکونہ کا لفظ ایک ایساس سے نائد کے بیمے سنعل ہو لیسے احد یہ خروا صدی ہوگا، ان کے علم و ایک ایساس سے نائد کے بیمے سنعل ہو لیسے احد یہ خروا صدی ہوگا، ان کے علم و بات زبان سے ناکسی معلوم ہے عیب و دہمیں کے قور آن عزیز کی ہوایت کے مطابی بات زبان سے ناکسی معلوم ہے عیب و دہمیں کے قور آن عزیز کی ہوایت کے مطابی

كوكئ نعداد معين نهبي منوا زكے علا و دسب ا حاديں-اگر خبرواحديب صر مراست سے آ مخفرت برهی یا ندی نبین لکائی کرمب کم مخاطبین کی نعداد حیزواتر يك نتيني جائع آب كوئي معقد زبان سعة زرائي، الرخ براه رُمْ عَامسْنند زبوتي قر ٱنخفرت كحايشادات برخروركونى زكوتى بإبغدى تكائى مبانى غلاس يركزنبر إمدار وجهيج اسى لمي المرمنت في منبت الدلحقيق كم بعداس حبت ما للبدية وان كم بعطن يودى المبيت مسي اورواس سناب بواسيعلم كي شبيك مول فرمايا بع بسلاحاديث بين اكتراخيا رَّحادين، انْمُرْ مدين في جهال حرورت محدوس أنْ جَيْنَ احتَّبُّن فرما ما : فواسٌ كى مجھان مِجْبِك فرما ئى جەنس كى لىيے اصول دىنى فرائے امياسے تبول فرما ياسيمي منكن تهاامكان كى حدود مسه أسكه انسان كمه اختيار كي بيزنبس ايركا عمل او علم مبعی اورکوشش، مکنات کم محدود سے اس سے زیادہ کی تعلیق زامے

تعدت نے دی ہے زوہ اس کام کلف ہے۔ خبروامعا وراس پر کیش ولفل اپہلی صدی ہجری اسلامی روایات کا مغدس دورہ بر بروی کی علی لور عملی معابات اس وقت اپنے جو بن پر تضیں ہجر کیجہ اس وقت ہمیا وہ اسلامی تعظ نظر سے ہمیت مقد کم استرام وقبرل کاستی ہے۔ ابن خرم فرماتے ہیں کہ بہلی صدی ہجری میں خبروا صد بلا اسکا رقبول کی جاتی تھی۔ ابل سنست ، نوارج ، شیرو ، قدریہ سب است فبل کرتے تھے بہلی صدی کے بعقر تعلیب محتر لدنے اس میں اجازی مست کی نا اخت کی دائے کا الاسکام ج اصلال ۔ شیخ محدا براہیم افوار المینی ومست کی تا اخت بن : ۔

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

بقین کے قرائن موجود نہول یا صنعف کے فرائن بائے جابی ، المبی

روند العقد اجداع المسلمين على وجوب قبل المتعات فيها المتعات الدينة الفاط وليس فالك بتقليد يل عسل بمقتصى الادلمة الفاط قله المصوبة لفنول خبر الاحاد وهي محرزة فى موضعها من الفت الاصولي ولمريخا لفن في منا الاش دمة بسبة وهم منتكلوا بغداد من المعتنزلة والاجماع منطبق نبياتهم وبعد هرعلى بمطلان قوله والروض الباس سلك مناها من مثلكم وبعد هرعلى بمطلان قوله والموض الباس سلك مناهات كي المريم بركولي تقراص ترموان كي موليال الماليم كاا بحاج ب ادرية تقليد نهي بكرق تحراص وي عروى بهد بيا مقاديب كاا بحاج ب ادرية تقليد نهي بكرق عن مزدى ب يمثلا في الموان موائي المناها مناها من المناه ويها لا تناها مناها وي المناها مناها مناها مناها وي المناها مناها مناها وي المناها مناها مناها وي المناها مناها مناها مناها وي المناها مناها منا

نہیں کی ملکراس پراجاع پیلے معی تھا، اس بھی ہے یہ اخبار دُھا دِبراغراض عمر مُاان ہوگوں نے کہا جوانسانی نفسیان سے ناواقعہ اِمد ان کی حدودا مکان سے نا اسٹ ناتھے ۔ آج محی اس بیں دہی نیچر رپست بہہات کی رامیں پیداگر دہے ہیں جوزیین برمبھے کر اُسمان کی ہائیں کرنے کے عادی ہیں ۔ جہائی مختلف ادوار میں اخبار آھا دیکے مُلاف انہی حلقوں سے آ واز ایکی جویا تو تو دعجت کے داحی تھے یا اہل مرعت سے ایک گونہ مثا ٹرتھے یہ

ل نهيس بو كا-ابن تميية فرات ين ولاريب کومنسی اما دمیش کیا ؟ حِوالِ بِينِ كُونِ فَاللَّ مِنْ فِينِ ا- خوارج جواما دبرع محالة كيه فضأل مركتي ۲- شبیعه سو- مغنزلها درجبيب إماديث مىغابت ۷- ناسی ملیلی بن ایان ۲ جواحا دریث نور نفته می ابر سے اوران کے اتباع کم مروی ہیں۔ ۵- متاخرین مقهارست م خ فاصى البنديمه ديري غيره ك ٧- اس ك بعد منزر أنكلون اصول اور فروع وولول بي ان كى ماتفوتنا نوين فغياد كم حفرات نے خروا حد سے كى الكي مختفرى جاعت ما اختلاف كيا. سنزبع بطركي ليد ٤ - بورين تهذريت مرعوب مريحفات فن مستعلماً ناواتف نھے كروه ، مولدى جيلغ على لج الكفين من حادث اربح كا وخرم مرميدا حرضال ونيرو لبي بران كي نيحر كم مواقق برأا تغیول کرنیا اور حزیخانف ہوا <u>سن سوا</u>تھ کے ترکساکرویا ۔ تریب زرب م

كومشى احا دميث كا؟ منكرين ۸- مولوی عبدالشره کرانوی مشرى محدرمضا أكبيرانيا احادبيث كإبالكليه أمكل مولوي شمست على البري ا مولوئ فععالدين متناني ۹ - مولوی مرون صاحب ال کے نزد کی نران دمیریث اور اترسری مشرفام اصر پردادین ایک کمیل سے یا زیادہ بردیز بر مفرات مرمیها سے زیادہ ایک ساسی نظریہے سے متا تریں میں مال کم رونت میں بدینے کا مق ادنور محاط مولوی فرن صاصل ہے۔ بعض موازاعا كوستنظ مخضته ١٠ - مولانا شايروم، مولانا كر ببصرات صدميث كي منكر نبس میدادین درائی موانا کسن ان کمانداز فکرسے مدریت کا الإلالكي مروى مولامام بالمنخفاف واستحقار معلوم سويلب ا من ملاح الما مرزون المورونية كفتكريسي الكار كي بير ندوه ، باشتنام من المجدود وزر عمل سكتے بن -

(الرعلى المنطقيين الصفع) بخروا حديم اكرصد ق حرائ موجود مرول والرعل المديمة النزعلية كان موجود مرول والرعمة النزعلية كانت حديث والمن معالمة المناقبية على الله رحمة النزعلية كانت حديث ومن الما منون بوزيكا الرجع ميري والى معالمة كانت ميري الما وكيابية ميري في الما يعرب الما يع

تحقيق وتثبت كع بعد مدميث كالحيبك وي تقام سع جز فرأن غريز كاسبعادر في لعقيفت اس كمانكار كالباق ديات برمانكل دي ترب بخرزك وزرك الكاركا غران عزرت العاطاكي اول من سباختلاف مؤلواس كدالفا الخافطيست يرشينه براكالكين مفبوم كنّا ديل ولن كي تعبن بس محبث تهدي جرّا ديل واعد محيد معلوم منت كے خلا موگی اس کے منکرکز قرآن کا منکر کہا جائیگا اِختلاف اول کسی کواس متری سے بیانیو سکتا۔ فميك مطرح جإمادميث فواعتري المرأسنست كي تعري ليت كمصطابي منح البيسهول ان کا انکارکفر ہوگا اور تمت سے نوم جے مرادف، حرف اختلاف اور دیجی ایسے حفات كاج تنبيقت أكاه نهبن كم يغنيت كوابنت موتعف ويتفام سينبين تهاسكار ترآن انتظاف اویل کے با وجود خدا کا کلام ہے اور نر مّا حجت،اسی طرح حدب بنج نمین و تنبت كما وجود فداكى طرف سے وى سے اور دين من مركن كے بعد عبت ، امام عنمان معبدوارى دعم المنظرين فرانتهي إلى خاله المحدميث إنما هودين بعبد القزائ (نفقن الدادمى على ليشوا لمربسي مرسكال) کی پانچ طبعات منتین فرمل نے میں ، آخر می فرما یا اما المطبقة الاولی والنا شده

تعلیما اعتماد الحد نتین دحوم حدا ها مرتعه مدوست الح المرتب کا
اقعاد پیلے اور دومر سے طبقہ برسیع یہ ان کے انتماد کا تحدی تقطیب تیبراطبقی میں بہتی ، طعادی مصنف ابن ابی شعبها ورطبانی و فیرہ کوئنا کریا ہے ، اس سے مون
ماہرین فراستفاده کرسکتے ہیں ، بیرعوام کے استعمال اور استفاده کی بیز نہیں ہائی
طبنما سے الجی بعت استدلال کرتے ہیں ، الی حدیث ان براحتا د نہیں کرتے ہیں ، الی حدیث ان براحتا د نہیں کرتے ہیں ، الی حدیث ان براحتا د نہیں کرتے ہیں ، الی حدیث ان براحتا د نہیں کرتے ہیں ، طبنما ہے ، ان کے رجال کمنا بیل میں عمد ق کے قرائن نا پر دہیں ، ان کی انبد ہیں ۔

صدق کے قرائن الکر آنا و کے متعلق صدق کے قرائن موجود برول ، مثلاً اللہ کی سند میں میں میں میں ، استراحی کی برد ، انتخاب کی است خبرل کما ہو ، حقیقت نے صحت کا انتزام کو ایس بھیت

مين نبطب، ان كرمال تابن مي مواً نابيدين. صدق کے قرائن الگآماد کے متعلق صدق کے قرائن موجود ہوں مثلًا اللہ کے سندميم برد المست نے اسے خول كيا بر امستنت نے مست كا الزام كيا بر المكت نے اس انزام کودرست نسلیم کمیا ہو، اہلِ علم نے ان کتنب کی خدمت کی ہو، شرقس همی بردل الناست کومل کمیا برد، رمبال کومنفنبط کمیا برد، مقد ماست. وحواش مکھے ىبول ،غۇمن اخمادكى نىظرىسے دىكىجا بو - يا داھەعن دا مەمنىقول بىرا داس بىي نْرْلُطْمَعْت پالَى مَا يْشِ ، يَا آمَّت نے عملُ اسے مْبول كرفيا بِر ، رواة كَيْ تَعَابُ معلوم ہر، ان مالات میں اس سے بھی تقین ماصل ہر کا اوراس رحمل بھر جب ہوگا۔ علامہ آ مری نے خیروا حد کے منعلق بہت بسط سے مکھا ہے میں ال فلاہر ادرال حدمیث کے مسلک کا ذکر بهبت اجال سے فربایلہے، الاسحام فی اسوالہ کا

ابن مزم صواعق مرسله على لمجميد والمعطله مي دونون مسلك تفصيل سع مزوم بي، اسى سے الى موریث كامساك بورى طرح واضح بوجانا ہے - ، الفسم النتان من الإخبارما نقلد الواحد من الواحد فهذا إز المسل مرواية العدل انى دسول الله صلعه ووجي العمل به ووجب العلم بصحته ابينا رالاسکام ،ج۱ منشل مسجب ایک رادی دومرسے سے انصال کے ساتھ نقل کے اوريه عاول بول تواس برعمل عبى والتبيت سب ادراس كى صعبت بريقين مج جزوي بوكاً!" ودرس مقام برمزتوم ہے فقع مبھندا احباع الامنة كلهاعلى ! فبول خبرالواحد الشفية عن النبي صلعه مر (الاحكام ج) ص ال جروامد می*ح کے قبول پر بیری امست* کا ا**جاع ہے۔ پ**ھرت ا منطلعیں وفند شہشدہ ن ابى حتيفنز ومالك والشافعي وإحمد وداؤر وضي الله عنهم وجوب الغول يخبرالواحد وهذا محيةعلى من تلد إحد هيرتي وجرب الغول بخدرا لواحد الواسكام اتمه ارليه أورداؤونا برى مسب خروامدك تنبول م_یمتنق میں اور بیان کے اتباع پر محبت ہے۔ متناخرين ففنهام ابن خرم متقدمين المرك اجاع كاذكر ذمان كي بدرتها ذي مغنباد كاذكه فرملت بين بوستنزلها ويتكبين سيمنا تربيوكه فروا عدكومشكرك نظرول سے دیکھنے گئے۔ اور فاق عسطلے کو صدورعلم سے با ہر کھنے لگے۔ امام نے العد المراسول نع خروا مد كوظني مكمات، اس طن كامحدثين كي اصطلاح مين بيمطلب

دداصول برزور دیا ہے (۱) و ه فرماتے میں کردین کا مل ہے جیسے آیت اُلمیوم ٱكْمُلْتُ لَكُمْدِينَ مَنْكُولُهُ الحِست ظامِرت، عِيراس كي صفاظت كا ومرضوا تعالى في ليأ جِوانًا عَنْ نَزَّ لُنَّا لَـ لِللَّهُ لِللَّهُ عَالِمَا لَكُ لَكُ إِنْكُونَ سِهِ واصْصِبِ ماكر مَناخرين فعهاء كے خبال كے مطابق كال دين برنطنون وا وہام غالب ہوجا بيش اور ش اور بالل اس طرح آميز بروجايش كداخر بأزنامكن مو تر حفاظت كا دعده كس طرح بيدا بئوا؛ كيزنكرذكر كالغظ كتاب الشرادرسنت دونوں برحاوى مبے أكرمثانوين كانبال ان ليا جائے تو هـ ۱۱ انسلاخ من الدين و هـ دم للدين و. تنشكيك في المشرائع (الركامج استلا) ، اس عقيد سع كم بعدانسان ين سے بامکلیہ خارج ہوجلئے گا اور دین کی بیری حارمنٹ پیوندخاک ہوکہ یہ حجامگی۔ ٢٥) معلىم بسي كرخرد احديب نمام شبات مندكى دجه سيم بي معانيات مب آنحفرت سے منا، اس وَمَت ' زَ رَسَدَتِی نہ کو ٹی شبر کو یا اللہ کی حفاظات يبين حتم بركئى مستنسل كم يسالله تعالى كوفى انتفام ز فرماسك بلك وساع او دما مله دین برخالب آنگئے بهب ایسانئین نولازما دین فیامست کے معوظ بوكا اوربراحا دكى حفاظست سعيمي موكا - ففند نتبت بغيناً ان تحبرا الالحاص العدل عن مثله منعاعن مثله الى رسول الله صلعه رحى مقطوع به م ب كراس علم كامر تبراس علم سے كمست جرمتوا ترسے حاصل برتا ہد، يون معنى يم منصب ملعل والعسلومعا دا تکام من املاً التینا ناج براد مدیث میم منصل برعمل واجب بساوراس کی سحت بجی مینی ہے .

ابل مدیث کامیاک

ابل صدیث کی تعابست اوراتصال دفیره قرائ موجود بون می منید می وعند
مدیث کی تعابست اوراتصال دفیره قرائ موجود بون می منیدهم برگی وعند
معنداهل الحدیث بوجیب العدلد لاند بوجیب العمل ولاهل الا
عن علمای تربی مربی ایمل علم کی فرعیب برب علم بی نه به توثل کیس برگا .
اس بیدا محدیث کا مذہب ہے کہ خروا صد سے معلم اور فقین ما ممل برگا ، آمی اس بیدا محدیث بول العدم یعنبرہ افراحت نعت به الفنواین و بیشنع ذالل ملاحدی می تار خرب بی ہے کہ اگر علاق دون الفوائن (الاسحام طلاحدی می تار خرب بی ہے کہ اگر مات و مناس بی ہے کہ اگر تاریخ میں والمحق ماصل بوگا ورنه عادة مناس ہے۔
قرآن برجد بول فرعلم ماصل بوگا ورنه عادة مناس ہے۔

اصول بردوی ملك ج م خال بعض اصل المحديث بوجب علم النتين لماذكونا إن اوجب العدل ولاعدل من غير على ون دود الاحاد في احكام الآخرة منتل على اب المغابر و دوية الله تعالى بالابصار ولاحظ ف الدالا العدد المدين ابل حديث نه كم اخر واحد سي تغيني علم حاصل سرد له م . كم ونكرب عمل واحب ست وعل علم كرميز كيب بوسكناس اورا حادي عفاب الرساف عاشان المنادك الماداء الماداري والمادة المناب تدائد يعا كَاللان المنها و العدب العالم عنوا، طُحَفَّهِ و به ره المراه المعتماما والجوء والشيريه بنادحه المشارين المين المراج المراج المستعمية وينا ميز تتنق وجه في بالمستشولية والمنافية في الماله - لمرجس فير ينشيك لمسانا طرنهنا اشتراها تستاء بأباريسه المجاحب ليستنة حيالية الأردابي اخساه بزئالة حسالة المويي كالمتا وسير مناعمت المعاطر كالبرامل لاشيده والمعدوري بسدلا استعاط سَوْلِ حَدِيدًا مِنْ مِنْ الْمُرْسَمُ لَكُولُ مِنْ الْمُحْلِلُ الْمُرَاكِ الْمُ الْمُحْلِقِ الْمُحِلِقِ الْمُحْلِقِ الْمُحِلِقِ الْمُحْلِقِ الْمُحْلِقِ الْمُحْلِقِ الْمُحْلِقِ الْمُلِقِ الْمُحْلِقِ + دين الداري ورا دين المنسك المنسيك المنسك المراي الماري الم ت ياني كاداله لينعاد كرجسيع حبدته ما كالاديث الملحط فالمكري ويقابين بالمتاداة المادالة المرين اليزويقاه وراماة كالإلكاميمة كالايمريغي ولادري تشيار مستحليكا المايات لينتهيز يولى خيدالجه تاريخ لياريخ لي محتسدى ألاينتري الكالة الإهب يجابي كرفوا لامكناء بيناه ليؤخدين كالجب المجارات المسابيء ولينوج العاسكه البداس اجون البعد المعسية مبينه المرابع المعين المعارية منظيمة لأحدرا البالالايالة ألثيايي ينتعظ الساخ خدالت الميعن المنطق بين المالية

بهگانی اس وقت پیدا بولی حب منگلین اور فلاسفه نے اسلامی عقاید پر بورش کی متاخرین فقها، اس سے متنا ژبو کئے۔

وحدان اورشعور اعلم اولنين كامشلهب مذبك وحداني بداس معالمين مرت تعداد می تنبین ، رجال کے اوصاف بھی موزر ہوتے میں ، زید و لفتریٰ کی کھی کے باوج وحبب مم بااخلاق اورمندين آ دى سے كو كى خبرس ميں توبم اپنے ول م بهبت زبا و داطبیان محسوس کینے ہیں، عامی یا خبرمتدین ا دمی متعدد ہی ہوں تودل میں دولقین بیدانہیں ہونا ، نغدا دروا ہے ادصاف اور دوسرے قرائن سے علم واقین می اضاف ہو تلہے بمعجب ہے کہ جامعت اسلامی کی قیادت نے عام فزندل کی طرح خبروا صر کی ظنبیت کا وظیفه شروع فرما دیا، حالانکدوسی جاعتول كاطرن فكر، بدى ذرّول سي منلف برنا جامية تعبب بيرس مية کی دعوست ا فامسنت دین بوره روا ، حدیث کا عام خرول کے روا ہے سے مواز ز كرك اغتزال ومجم كم معالطس منا تزم وجلم اديمراس كاافهاراب وخت میں کرسے ہیکہ ملک میں اہل بوعت احادیث اور سنن کے خلاف ایکے شور برياكردسے مهون - مالا كرال ديا نت كى وحدانى كيسيت كرال د مانت بى سجفته بي البي برسند كم بيه إس كالمحينامشل بير المرة حديث اس وجدان ا در شورکواهی ارح حاست نفیه انبول نے اوصاب روای اور فرائن مواق اور مخالعت اثراسنه كوزين مي ركه كرنوما بإ والآسعاد في هذا الباب فند تكون

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

ظنونا لبنش وطها فاؤا قوميت صاومت علوما فباذا ضعفنت صاومت اوهاحا وخبالات فاسدانا فحااين تميد كوالرصواعق ج منكص أخيار آماو مجھی طنی ہوتی میں مجھی علم وبقتین کے مرادف ادر مجھی او بام اورفا سرخیا لات. تلقى بالقنبول امت كة تبول اوعمل سيطى مدريث ليفن كم مفام رياح جانى سب - مدَّيث انساالاعمال بالنبات ، مديث ووق مدله عدد أطر ترخمننه، تفاح مع المعتروالخالو ، فكتريث سرمين رضاع مثل ننب ، تعيَّلُ عشره مېشرە وفيرە احاديث كوامىت ئىزىملاخىرل كەلباسىيە داين تىمىد فراتىي ان سے متواتر بی کی طرح تفین صاصل بوقاسے اساد اسانٹ علی میکن بینہم تی خال*ات نزاع (مستلفع چ*۲ مهراعق) *بسلف پول کیمتن*علی کوفی زاع دھتی۔ بخارى اورسلم كى احادبيث كي حسنت برامسن متنفن سبت اورانبس لمنع بالغيو كانفام حامل بؤاجم ابن الملاح فرات بي لانفان الامذعل تلقى ما أتفقاعكبيك بالقبول وهنداالقسم جميعيه منقطوع بصحته والعلمر الميقيني النظرى واتبع به وابالصلاح مسلاع امت يرصيبن كي تنعذ والات كواجاعًا خبول فرمايا والزاحا دبيث كي محت تطعي بيسروس سيعلم نظري اوتعني ماسل سزئاہے - ہم مولا نااسلای کو قطعًا نظیف نہیں دینے کروہ المرُح رہینے كومعصوم ممجس بكين امتنه كي عصمت ير توغور فرمانا جاسيية إمت كي تمع لائتر <u> عدمت اربال مدينت كه نز ديك بحد عنبرط قرينه سيمة ، مقى بالفتول اور</u>

www.KitaboSunnat.com

اماديث ميحبن كما فاده نغين كم متعلق داسان المبيت مي نها بن نغيس اور مبوط محتث موجوسيم يصعطول كى وجدس نظر إندازكيا جار إسم المرتقيق كم لي وه مجدث مهبت مغير برگي .

متاخین می مولاناسدانور ثناه رحماللد دفت نظرادر و معت معلما الله بین میل نظر آورد گارته می بخاری کے ماشید میں فراتے میں: حاصله انه بین القطع افراحت بالمفرائی کخیرالعصیصین علی العصیم بیدانه بیکون فظر یا و نسب الی احمدان اخبار الاحاد تغیید القطع معلقا رجم مین فیلی معاصل به کرخروامدی اگر قرائن موجود مول قراس سے علم نتینی و تغلی ماصل به و کام امام احرسے منفول ب کراس سے طعیت کا فائد م ماصل برگا" دراصل یہ احتاد ن کے قوت اور منعف برمو توف سے و دراصل یہ امنان کے قوت اور منعف برمو توف سے و اس الن کا میں منظر اور المراکل انسان ماحل کا غلام سے ، مقتر الوائم کلام

اس اختلاف کایس منظر اسان اول کاغلام ہے، معتزلدادالمه کلام اور دورس بر بری گرد ہول کا تعلق عمر ما شاہی درباروں سے رہا جہائی مبالی مباد تران مناظرہ بازیوں بین شہور تھے۔ دہاں برسب کچرن ختر فرنکست اور وقتری آفتدار کے بیے ہونا تھا۔ ان مالات بین منون مازی، غلط کی تی ہر جرز جائز مجمی جاتی تھی تا کہ دربار بین اعزاز ماصل ہو ایسے وفرت میں بارٹی بازی لازی سے بر بیز ناممن و فرد ہے۔ جاعیں غلط بیائی کرتی بی سے اور عبوث سے بر بیز ناممن و فرد اور کیوں کرے۔ اس معامل بی مقرزلہ اس ماح ل میں فبروا صد براغتما دکون کرے اور کیوں کرے۔ اس معامل بین مقرزلہ اس ماح ل میں فبروا صد براغتما دکون کرے اور کیوں کرے۔ اس معامل بین مقرزلہ

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

امتنگلین معذوریب -در مینزدرین

المُد حدمث كى ب نيازى المُرُ مدبث كالماحرل اس سے الكل مثلف تما، درباردن سے بے نباز، بارشام وں سے نفرت، ہر پیزانند کی رہما داور مدمت وين كيسيد - ابن متم في فرايا : كل احد لعلمان اهل الحديث اصدن احل الطوابيف كما قال ابن المبارك وحددت العين لاحل الحديث والكلام للمعتنزلة والكناب للوافضة والحيل لاصل اللى مدسب مانت بس كرا بل مديث بهبت سيح بس ران مبارك يزمرايا، دين الموث کے پاس ہے، ہاتمیں بنانام تنزلہ کے باس جھوٹ روافعن کی عادت اول لا کے سیلوں کے عادی میں اس ما حل میں جہاں کوئی لائج نہر حجوث کیوانولا مِلتے امرکون لیسے ؟ جولوگ ان دونوں گروہوں کو برابر کھیبرا نہیں اس اختلاف مين طبيق دينامشكل سوگا-أورجولوك اس سيس منظر كوتيمية مين. انبيراس كيمجينه اوتطلبتي ديني مي كوئي وتشت بنبي بروكي مانسان يبيب ما ول من رسینے اس کی نفسیات اسی سانچے میں ڈھل جاتی ہیں ، ولمنعہ د مانئيلع عن المء لاتسشل وسلعن قرينيه

[حاویث سے استفادہ] اس موان کے مانخت ترجان العرآن من است مسال میں مستان کی مستان اصلاح البسے مندر برائد موان کے ایسات کی طوف میں کہا تھا ہے۔ انداز امنیار دورائے توہم بی مولا تا کے ایشات

ببا ورزیا ده غورکرته، اسپنے نقائص امر نارسائیوں کے متعلق حزدر کرنے اخبات کے نمیب ولہجہ سے جوخلش مولانا کے زمن بین تھی اس کا نتھام جا حت اور مسلك سے پینے کی کوشش فرہائی گئی ۔عفا انتّٰہ عنا وعنہ ۔ ماً خذ میں علوا ور تخرب | جہان کمہ بہیں اسپنے مالات کا علم ہے اپنی کمزور کے اعران کے باوج د ذہن مجداللہ بالکل صاف ہے ، نہمی ما صف کے این ا ہے نقعصب، البنة اپنے املانسے كارنامول كا ترام حزور ذمن ميہ المستم مستب تعبير فرمايتے با غلوسے ، أب ا دراً ب كے رفغاد نحاري، بهای نهٔ تخرتب شب مُنشِيّع ، ته کمب مِیثی تمام ما خذکوان کی نرتیب ہی کے لعاظ سے مانتے ہیں،الابتہ مقاصد کو عزور میں نظر سکتے ہیں۔ بہی وجہ سے ہمانے بال تنفقه، وآبيت اور فياس كااپي عكه پر بورا بورا احرام سيداليكن منوجوكو گوصه آخاً دیم کمیول نه مول رهم این پیول دانغاظ کرم الجیمیری کسے روکر نالپیندینس کریتے ، اعمالِ رمبال نحاہ وہ مرینہ کمیں ہوں یا خراسان میں، کوفر میں ہوں یا شام میں ،سنت سمجہ کے بم پایت نہیں ہوسکتے۔ سمارے ماں اس دہم کی کوئی تبمت بتي كد فلان شخص ج نك مدينه مين تقيم سيصاس بيساس ك اعلامنت بين مبكمان سے سنست ميرح كورونجى كميا جا لكنائے يى بحدالتر مرانيكا اخرام كرتيم بالدمناب كالفيحت مع بهبت بط يالوام مرج دس. نشاه مانسب اور نطابل نے مع حدیث کے منعلیٰ جزئیکوہ قرما باسپے وہ اپنی عکریر

درسن ہے،مبیر می ہنتی، ابن ابی الدنیا ،طرانی ، ولیمی ونجیرہ نے صبی طرح احاد بمع فرمانی بی اس سے واتعی ال مدیث کے مسلک اور سنف کی روش کد نقضان پنچاہے، اہل پیشند المنتقبق ان وخا ترسے استدلال کرتے ہیں، مکین اس مس محی فن کمیدیشه کوئی عصبیت نبیس رسیوطی بتنیمی وغیره رعصبیت كى يد كمانى نبس كى حاسكتى عطرنغير تصنيف كى ايك لغزش بير. يحضرات خودلهی اس کے فال نہیں کہ ان تصانمیف میں جر مجید حمے کما گیا وہ سمیس متند ا در قابل على ب مولانا اطبينان فرائي كربار الله يعبب نبي -ساب کے ہاں دونین ایسے نرک بوج دہیں منہوں نے اہل مدیش کے ما تعلیم بائی ہے ،ان سے دریافت فرالمیٹے کرجا مسنِ اسلامی پڑ موہ سے پیلیکمی انہوں نے اندھا دھندا حا دریے کو بلائفتین تبول فرما یا ؟ با مرضوع اومتعلوب روايات كروالعل تحجا واب اكرحاعتى عصبيت ان کے ادبان ریفالب نہیں انگی تروہ آپ کو تنامیں گے کہ ال مدیشیں بحدالله به ومعاند لی نهس سیع، بلکه انگهٔ سرح و نعدل ا در نقر ونظر کے انکار سے استفادہ بہاں کا متعاربہے۔

اقدل توہم مرآن ادر مدیث، فرآن ادع عبل میں مدیث اوع عبل میم ہیں۔ تعارض کے فائل ہی نہیں، نیکن اگر نبطا سرکہیں تعارض محسوس ہوتو اصول کی عد کا نفین ہیں بات سے کرمدریث کا درجہ قرآن عز نرکے سیدہی مہڑ جاہیے۔ امول مديث بين طبيق، تربيح، توتف كى سادى صورتيس موجود بين كمعافعهل فى موحنعه د

ہاں استدلال اور اخترمسائل کے وزنت بھارے نز دیک مدیث وی ہے اوراسی طرح اکففرت کواس کاعلم دیا گیا جیسے قرآن کا۔ اکففرت نے قرآن كحالفاظ بم مك ببنيلت اوراما دميث كامفهزم ادر بهارا ابمان بيركم كفنت فاس باسبابي بورى امانت اورصيح دبانت سي كام بياسيد يبهال محامه کا تھا،میں ان کے علم و دبانت پر پدرا بقین سے ۔عن حسان ابن عطينة كان حبويل ينزل بالقران والسنة وبعِلمه إيا حاكما بعِيلِه الفوان (صواعتى صنك ج برشاطيي ج بهجامع ببان العلم ابن عبدالبرصت). تبرل قرأن اورسنت ووفول كوسے كرنازل بوستے، آئفرست كوسنت لمي تراً ن كى طرح مكھاتے يا اس لحاظ سے ہم دجى ميں تفرق كے ماكل نبيں قران الدرمدميث دونون ماخذين ادربك وقنت ماخذي -اسى لحاظ سيرا كفرت ف فرايا اونتيت القران ومثله معل ملت ويومس العبق ومرح مسأل مي سنت كو بومنقل ميثيت ماصل سهاس پرمين برانين س اس منعام برسنباسب كايبارشاد بالمل مجل سبع:

م وین بس ان دامادیث ای اصل میکر قرآن کے بعد ہے : که است پہلے یا اس کے برابر، اگر کوئی شخص یہ ترتیب اسٹ کران کے قرآن سے پہلے کودے یا فرآن کے برابر کردھ تو وہ اس علومی متبلا سومبائے گا میں میں الی فعا ہر منبلا موسے منبوں نے مرمدیث کو حدیث متوا تر مبا کے رکھ دیا ؟

غایت بی ب کرمین ناموں سے خاص طرقی نکرکے ماتوتعلی ظاہر بونا اورا کیہ مسلک کے ساتھ ربط امثلاً ایک شخص مجا حت اسلای بیں واضل مولئہ بسے اس کا بمطلب توہم سمجھ سکتے ہیں کہ بیشخص مولانا مودودی کی فیادت کو موجودہ تعیادتوں سے بہتر سمجہا ہے ،ان پراسے زیادہ افغاد ہے ، اس کا بہطلب تو منہیں مہر گا کہ وہ مولانا مودودی کو اکفرت یامحاب

يالله برتزيج ويتاجه - ايك إلى حديث كے متعلق يا مجرمي أنا ب كدو تهنفي یا شانعی طراق فکر کی مجائے المم صدیث کے طرقی فکر کو ترجی دیا ہے عملی زندگی میں المُدُمدمیث برا متحاوکر پاسیے ، مگریہ بدگا کی کیوں کی جائے کہ وہ صدبیث ہی کو محبت سحبت اور قرآن اورامتہا وکونظ اندائی باسے -ان صفحات بیں مولانا كاطرتن لحبث بهبت ولخراش ہے اور نعا بست سے گرا سرا ابہن تمات ادسنجد كى سے تكور مب كراس نے مرانا كا ساتھ كيوں محيور ديا . دومسرى تثمرط استفاده كى دوسرى شرط مين مولانانے فرما بلہدے كأغر ك بعد كمسى كومعسوم نرسجية (نرجان مسلما) باالندا يكس نه كها ؛ كب كبا؛ كيسه كها وانعده رنساس فدرسه كرائمهُ صديث من تنديد مدبث كيمتعلّ مىديول منت فرما في العاديث كي صحنت بعنعف مسن ، ارسال أنفطاع، شَا ذِ، وِمِقْبِول کِمُتَعَلَّى کِيمِ عَقَلِ، کَچِهِ لغوی اورع زنی فیصِلے فرمائے، الضِعِدلوں كوصديول سے المعلم نبول فرما سبے ہیں۔ ہم جیاہتے ہیں کدان کو بلا دیر ہانت منى جلت، الرائقلاف بهوتو دييل سي كيا جائي ، إلى نن كي ضيلون كي روشی میں کیا ملئے۔اس کا نام مصمن بنیں، اس بدگانی کے بیرائم معرب اورسلک ال عدميت ين كوئى كنائش نبي فررس وروق اور بورخ مدارى سے گذارش ہے کہ آ کھرت کے بعد کمی کے متعلی عصمت کا نیال کمنیں تخذين لجي انسان بس ادرج العمت اسلامي كي قيادت عيى انسان - المينزاسي www.KitaboSunnat.com

تعسب سے انتلاف ہے کہ ایک جا عن اپنی تغیدت مندی سے کسی اپنے بزگ یا قائد کو خدا کا فراج شناس مجید ہے یا" رسول کا فراج شناس مجید ہے یا" رسول کا فراج شناس مجید ہے یا کوئی مالم قائد بلاوج کسی کر چاہیے تنون کر دے ، ہے چاہیے روکر دے ، یا کوئی مالم قائد بلاوج کسی موضوع یا عنلق ، مرسل یا منقط حدیث کے متعلق یہ دعویٰ کر دے کہ نیس نے اس میں جمیدے کی جوت دکھی ل ہے ہ میمنع کم نوٹر لوز بنت میں بغیبنا ناگوار ہے۔ ہم افشار اللہ آخری مذک اس سے فراحمت کر بینے اور منت وروک کوان موالی علال سے بیانے کی کوشش کریں گے۔

بمین معلوم سبے، بربر المطے با اس کی جونت، برمون دی جومری حبان سکتے میں جن کا اور سنا بھی تا است ہے ان کا سنب وروز کا منعلیست سبے، فراج شناسی انہی کا صفر ہے، اور اصولا ان کو برخی می بینچ با سبے مولانا فرمائیں منتصب وہ لوگ میں جونوا عداور اصول کا احترام کرتے میں باوہ صفرات جومفت میں جومری بن جائیں بادن کے دوست الہیں فراج شناس رسول بنا دیں - ان می الااسماء سمی تموها استدر وا با دکھ ما انوائل

بدنن کی قدراه دم نرک خرام کامسئلہ ہے،اس میں عصمت کی کوئی اس نہیں۔ برتر میانی غلط ہے اور مالکی غلط سا درانتھا می صدید کی میداوار۔

مولانا نے اس مقام پرالی فن پر جرشبهات بیدا فرملے میں ، اخبارا حارک خلاف جوانفالات لبدائييه ادرانساني فهم مين من عنط فهميول كيشاندى فرمائی ہے اسے مکن سمنے کے بعد عرض ہے کہ جولاگ آج صدیوں کے بعد ان اغلاط پرمواخذه کریں گے، ان اغلاط اور غلط نہمیوں کی ٹوہ لگا میں گئے اً بامولانا اوران کے رفقاران کے متعلق عصمت کا وعویٰ کر<u>سکتے</u> میں ؟ وہ يقين فرالمنكتة بس كدان محافذات بي كوتى نغرش بنبس؛ بغيزًا أسيابيها نہیں قربائیں کے ، نوخدارا فرما یا جائے کہ آپ طن کوصد یوں کیے ظن سے طكراكراكب على نتيجه پر پينجته مين السعة ميرسه كي جرمت "يا" رسول كي خل "منائ سے تعبیر فرمانے ہی۔ اور اگراصحاب فن کے بروفت فیصلے اور صديوں كى منت كے تنائج براغما دكيا بلئے، اس كا نام أب كي طلاح مِن عسمت كا دعويٰ سب، ما لكوركميف منحكمون رمنقامين ايمركي تنقيد اوردلأل يرتقين كرية توعصمت كي محيني واورائ ابني ميلو مات کی دوشنی میں صدیوں لبعد کوئی ظنی فیصلہ ان فا فرنی فیصلوں کے خلان کیے اس کا نام میرے کی جوت ۔ یہ جرا تیں آب پر تنعنبد کرنے والوں کے بیے بدگیا می کی زاہ کھونتی میں ۔۔

ناحفظ دقبيت فتحت قلمك حوّة كم تشد حوى فيهامن الانسياب

44

وفت کی صروریت | ایسے ونت میں جبکہ صریث اور سنن کے ملاف لاديني علقد ل مي اكي طوفان بيائيد واستضم كى كمزور اورب اصل بانس كزنا مناسب نهبين بيروزت بانهم خطابات كي لنشيم كانهبس اورنه بي كوث سے اس طرح بہارتنبی کرنااس وخت فرین صلحت سیسے بیمعدرت کا الماز ادرچے ردر دازوں کی طونب رمنیا ٹی خصریث کی ضومست ہے نرمعنت کی حا۔ يجيله دنون مولانامودودي كي اكب ووب محل تقرمرون سعاخبالات بس تجدينهكا مربرًا نوبهار يصعبن المجدمينة ودمست جواب مما عت إسلامي کے ہر میکے ہیں ،مولانلکے نظریہ کی دیا نٹہ کھیلی حابیت تو نرکر میکے مگراس طح يرده يرشى فرما أل كرا بيلي علمارين كلي بعض إيسا كيت تحمه يعين صفرات « مزاج نناسی کے حوالوں کی تلاش میں مکل کھرے ہوئے، حالانکہ نمامیب يتما كدمسلك اعتدال الميرتح يرول سعدمولانا كوجى دوكاحاتا بجاعتى تعلقات كالترام ييشك كيا ماستے ميكن عثى كا احرام اورسنست كي حابت ونت كى شديدترين مزورت سيصيص كمى صورست كمي لطراندازنبين بونا چاہیںے۔ دنیا میں اسلامی نظام بہا مونے کی عبی حرف بی صورت سے کوسنت يرمي محا ذسي عمله مرمز وشمن كي آنكهون من أنكه مع وال كرملانعت كي عيش اینیانفنان لیبندی اوروسعت ظرف کے ثبریت میں معذرت کا انداز مزدرت ونستسك بالكل خلاضسيت بحود مولانا كولمي ليسينحوشا وميذوخرا

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

سے بمینا چاہیے بن لومزت بین کار مرکدان کی مفا واری شنبر نبر برائے۔ مواة كى عصمت الدى دمصوم بن نائع كمكس نه ان كي عمت كادعوىٰ كما، نه ابسامكن ہے، البتہ مجموعیٰ لحاظ سے فن حدمیث پڑھمست كا كن غالب سبير يس طرح حفاظ كوالته تعالى نے توفیق عنامیت فرماتی كروہ ترآن كومحفوظ ركدسكس بعيني سرحا نظامعصوم بنبس بدكين فرأن كيص صفط ميل فشر تعالى في ان كوتونين دى اسى طرح سفاظ صريث كوا فترتعالى ف تونين مرحمت فرمانی که ده اس کی مفائلت فرماسکیں۔اجاع امت میں مبرفرد معصيم بنبي لكن محبتسب مجموى الجلمامين مجتهدين كوعصست كامتعام حاصل سرمانا سبع المقى القبول مي مي مورت ب - اگرمدي وينسع تو اس كى حفاظت كا ذمردارينى تعالى كوبهزا جلهيبيد . برحفاظت، حفاظ عدث بى كى معرنت سے سوئى سے اس بيے محبوعى مفاظت اورا جماعى عصريت سے ان کونفینا محد للہے۔ ہم نقیق رکھتے ہیں کداگراس سے کوئی جنرمناخ بهم كي سبعة نواس كى حزدرت نركلي اورحس ميزكي حزورت عتى المص محفوظ مكف كى نوفيق المنذه فالخدم فرميث كوعطا فرا لى خالك فيضل المثن يؤتشيد من بشاء والله ذوا لفضل العظيير

مدیث کو تنقیدی نمگاہ سے اسی عنوان میں مولائلنے فرمایاہے کرہر بڑے صنے کامطلب مدیث پڑتنفید مرمدی نبین تنقید کی

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ضردست وبإل بيش آ تى ہے بہال كوئى ايسى مدميث آ جا تی ہے جرمنعتے ہى طبيعت كوكفنكتي بصح جودين كي مسلمات اور تربعت كي معرد فات كي فلان معلوم بحتى ب عب م كوعقل عام فبول كرف سے اول و بلد من اوا وك ق ب "الغ - السفن بن شال كه طور برمواه المن تين احاديث كا ذكر فرايا ہے اسھزت ابرامم کے تین مرتبر مجوث بیسلنے کی روایت ۔ انحفرت کیلعم كے قرآن كى آيات كے ساتھ تعلك المغرا منبق العدلی كے الفاظ پڑھ وسيئے کی روا بہت، باسمزی مرتئی کے ملک الموت کو تعظیر ماریے کی روا بہتے۔ مولانا نے بوفرا یا ایک مذکک منا مسیسے بسین مولانا سرنا میندیژ مَعَام بِرِبِحَارِے الِي ظاہر كا ذكر فر اویت مِي، شايداس بيے كه اس طرقي فكر كابهار سے مكسيس كوئى مويد نہيں - بهان كسادل نعام ركى كما بول كا تعلیہ ان مي بر بيزموج دنبي سيصے مولانا ال طابر كى واف منعيت فرار ہے ہي۔ الِ ظاہر سے معنی مفامات برلغزش ہر ن ہے میکن وہ است کے گزوے ننبن مس طرح مناسبسكه ارشاد سے ظاہر مرتباہید - ظاہری مكول فكرك دوبزدگ عام طود پژشهودی، این مزم ا ندسی امدامام واور فعاهری - بولوگ نياس كوحميت مرعى توسية تركب نهيل جاستتے ديكن حديث ميں (ن كامغام مم ا . ابسے مرعمیان علم وعقل سے کہیں لمبند ہے ۔اس انداز تمغیبہ سے اختیاط مرکبا۔ سے جرمولاناا صلاح نے اختیار فر ما پاہیے۔ 44

تين ما ويبث إبن تين احاديث كم متعلق مولانك فرما يا بد كاعفل عا الله كم تبول سے ابادكرتى سے مناسب توبہ تھاكدايي ننائس ذكركرنے كى بجلشهمولانالهيني دنفا وسع مشوره فرماكرا يك ابيامجوع شابغ فرما ويبتشه مبس من و منام ا ما دیت جمع کر دی جانبس جرمو لا ناکی طبیعیت کوشکتی میں یا عقل عام ان کے قبول سے ایار کرتی ہے ، ناکہ کم عقل لوگ اندازہ کر سکتے کامی اما دمیش کی مقدار کہان کے بیا ماریت کھنگری میں یمکن سیے کسی کی سمجھ من کچھ آ تا تو وہ آب سے کچھ عرص کرسکتا عقل اور ا مادیث میں جب بھی جنگ بیا کرنے کی کوشش کی گئی، اہل علم نے تطلبی کی صوریت بیدا کردی اور ما بم صلح مبوکئ - ا ملام الموقعین ، ما ویل مختلف الحديث بامشكل الآنار، البي كنابين النشبهات كمه بيش نظر تعيي كمين اور ايشة دفت بين بهبت مدنك كامياب ما بن برين.

مولانگ جن احا دیت کا مثال کے طور پر ذکر فر با بلہے ان کے تعلق مختفراً گذارش مناسب معلیم مرتی ہے۔ حدیث غرائیں با تفاقی می تین امر ل محتنین کے مطابق سافط الاعتباد سے اور جن العاظ سے ایم عدیث نے اس قابل استنا دیمجہ اسے وہ نظیمیت کو کھٹائتی ہے معقل عام اس سے آباء کرتی ہے۔ معاریض ابراہم علیہ اسلام کی روایت اکثر کمنب حدیث میں مروی سے واس کی مندا معول محترین کے مطابق میسے ہے۔ الله حدیث سے نئی طور پر

کسی نے اس راغ احل منبیں کیا۔

ذا لف ، تعجیب سے انمی مدیمیث سے بہ صوبیث نکسی کی طبیعیت میں کھٹکی زان کی مفتل عام " نے اس سے ایا دکیا ۔

ج-ابن فتبیرات تنه ارامیم بن سیاد نظام جیسے معنرلی کے شہات کا ذکر کمیاہے ۔ لفقام کیتے ہیں کہ اکا برصحابہ نے دخد بنہ بیان ، صفرت عماق کے پاس معبوث بولا - ابن فتید فرانے میں کہ تعرفی توریہ درست ہے اور بعض او فات عبور کی کھی اجازت ہے - اس صمن میں الزام کے طور پرانہوں نیست اور اس معبور کی کھی اجازت ہے - اس صمن میں الزام کے طور پرانہوں نے صفا ہر نے سام ملیا سلام کی ان معارفین کا کھی ذکر فرما یا ہے جس سے ظاہر بر نامی کو کھی اس وقت اس مدبت پراغزام نے تھا۔ نہی براس کی مقل میں مقدر اور مقابد کے مسائل میں قد نہی براس کی مقابل کا کہت شراع میں ان مقدر کے مسائل میں قد

۔ محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ کرتے تھے ، صفات باری کے مباصف میں سنت ان کی عقول پرگراں گزرتی کی فروح میں ان کی مقلوں سے اس اصاس کا دباؤکم ہوجا تا تھا۔ ان کا نبیال تھا کہ پر مسائل مجھ نلی جیں بان پر فلنی دالائل سے استدان اللہ میچے ہے۔ آج کے حقل پر سست معزامت نزامول میں مدیث کو معانف فرمانتے ہیں نز فردح میں عِنول پر یہ اباد یا کھٹے کا دواصل مرسم کی بات ہے۔

هر نقبها و صدیت اصالمهٔ اصرارح مدمیت اس امریز قربیامتغن میں كهمضرنث ابراميم فيضعجوث بنبق بولا تنوآن ومسنست حراحة اس پرشابر بیں کم یہ جر کھیر صفرت ا برام بی نے فرما یا تعرفیٰ اور قور بدکے طور پر فرمایا اور یہ طرنقیر گفتگرا دبیات کی میان ہے ۔ دینی، سیاسی، کاروباری طبقے سیاس كالحط طود بإمنعال كرت بي - ما نظابن تم نع من انعقدارا وسخيد كست اس کا تذکرہ فرایا ہے الرحقیق کے بیدا سی تمکین کا سامان موجوہ ہے۔ فان قبل كيف سما ها ابرا هيم كن بات وهي نورية وتعربين حيي يجه... وقد فتح الله المكريم بالجواب عنه . منعول المكلم ليه نسيتان، خسبة الىالمتنكلووتعدده والادشه وخسية الحاكسامع وإنعام المتكلمايا ومضمونه- فآذااخبرالمشكل بخبومطابق الواقع و تعددا مهام المخاطب اياء صدق بالنسبتين فان المنتكم ال تصد الواقع وتعددامعام المخاطب فعوصدتى من الجهتبين وآت نقدد

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

خلاف الواتع وتصدم والك إنهام المخاطبوخلاف ما فضد بلمعن المائة الواتع ولاهوالماد فهوكذب من الجهتين بالنسبتين معا وان تصد ومعنى مطالقا صحيحا وتصدمع والك المنعمية على المخاطب وافعامد خلاف ما قصده فهومدن بالنسبة الى تصده كذب بالنسبة الى المائه امد ومن هذا الباب التورية والمعاويين وعبد الطن عليها ابراهيم الخنيل صلعه إسم الكذب مع إنه الصادق فى خبره ولسر بخبرالاصدة المتامل المخ ومنتاح والسعادة صفيح ع)

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

44

يتميح تعارثنا مستب مامرست مجيز كحربير بي مناسب واللهار ناسناسب سبرگار ببال اكرما فظ ابن مم ك استاذ شخ الاسلام ابتمير كى مى مدن وكذب خراس متعل نعين تعنى ميش كردى مائد. الجماب العصيع لمت بدل دين المسيع ص ٢٨٨ ج ٧ مين فرات يها-والخنوثارة بكون مطابقا لمخبوء كالصدن المعلومانه مددق وتاوة لامكون مطانقاً لمخدوه كالكتاب المعلوم أنه كمذب ومدتكون المطابقة في عنامة المتطهرون بكرن فى امنهام المخاطب وأفراكان اللقظ مسطانقا لماعناه إلمتكلير ولسريطان افهام المخاطب فهذا الضافله يسي كذبا وتسه لانسيسى ومشه المعاويين لكن بيباح المحاحية بخشأ وص معبض إلى علم نے دوسرى داہ مى اختبار فرما ئى سبے ، ان كا خيال ہے ك كذمب مرحال بي حام نبيق بسا اوقات عزورة شارع نداس كي دما زمنندي آ لخفرت نے قرایا میس الکا ذب المذی بصلح میں الناس ترمذی الماق ير مصامح كا صراحته عى دكراً ياسب - ابن حزم كارمجان الفعل بي اس وت سبع - نت لوكون سے سن احوالخطب بنے مقد الاسلام بن اس مسلك كاذكر

وهن والك اباحتهم الكذب المائز أنب على الصيدة صغسلة

عظيمة وف فسل المحموى في الاشتياً المكلام في والله فقال ماخلام من في الكذب بجوز في تلاثة مواضع في الاصلاح بين المناس وفي الحميب وعلى الزوجة الاصلاحها الزويراد مذالك إستعمال المعاديض لاالكذب الصريح ولقلان المكذب بباح لاحيا حق الخ ومن ١٢)

کسی کی مجدیں آئے یا : آئے گرز کی میں ایسے مواقع آئے ہیں جب انسان
پرری مدا تت کا ظہار نہیں کو سکتا - اگروہ اس کے اظہار پرامرار کرے قواس
کی راہ میں خرمیر شکلات پیدا ہوسکتی ہیں جس میں دیا نش کو نعضان ہنے سکتا
ہے جس کا تائم رکھنا حزوری ہے ۔ اپنے فاتی مقاصد کے لیے تو واقعی اس خست سے استفاد مصیب ہے تیکن دینی اور می حزور توں کے لیے برگجائش ناگز رہے
اذا بنیل احد کھ میدلمین بی فیلینے توا حد نصایں بھی ہی اصل کا رفوا ہے ۔
اذا بنیل احد کھ میدلمین بی فیلین جو کھی مرقوم ہے اس کے لیے زیادہ سے باق
زم نفط معارفین " ہی موسکت ہے ، لیکن چونکدان کا مفضد حایت کی کھائے
دین کی تخریب ہے جسے کھی طور بر کھنے کی جراس نہیں ہوئی اس میے تعرفیات
دین کی تخریب ہے جسے کھیے طور بر کھنے کی جراس نہیں ہوئی اس لیے تعرفیات
دین کی تخریب ہے جسے کھیے طور بر کھنے کی جراس نہیں ہوئی اس لیے تعرفیات

کی دبان اختیار کی گئی ہے۔ کو تر نیازی گجرا فوالد آئے ملسمیں شورش ہوئی ملسمیل ہو کا تعنیم نے جرر دوا د شائع کی، ایل گجرا فوالد اس کی صنیقت سے وانعف ہیں، مناسب ہے کہ دیسے مواتع پرتعرامیٰ کی اجازت دسے دی جائے ورنہ مدترسنیم کو کا ذب کہنا ہم برگراں ہو گا -

رن، نعربیات کی راه زندگی کا ابسالاز مرسے کہ اس بخیا عن شکل ہے۔ اُپ اپنا ہیم عنمون ملا منط فرالمیٹے ، آبسے موال مالے کا ہجاب دستے ہوئے معندست فرمائی ہے کہ جا عند اسلامی معنت کی کیوں اب تک کوئی خایاں خدمست نہیں کرمکی جا عست کا کام بہبت آگے بڑھ جا نا مہیں جوحزات اپنے کچ مدبیث کی خدمت کا گھیکیدا رمجھے ہوئے ہیں ، ان کو بیغم کھانے لگا کہ اگر جا عست یہ کام منبیال دیا تو کچروہ کمس جنر کا نام سے لیکھچ واگر کو اپنے اواک دی تو کھیں گے۔ مولا تاکی تعربیون :

مولانا اس سفط نظرکه آپ ایسے متین اور عالم آدی کے بیے بیطن اختیم کا انداز مناسب سے یا نبیں ، یہ قرجاب کو بھی معلوم ہے اور ہم بھی میانت ہیں کہ اس ملک ہیں حدیث کی خدمت کا کوئی تھی کہ نبیں ، جس جز کو آپ بخاب سے جیپانا چلم ہے ہیں کہ اس ملک ہیں حدیث کی خدمت کا کوئی تھی کہ نبیں ، جس جز کو آپ بخاب ان عدمات ہیں جو کتاب وسنت کی اثما حت ہیں جو کتاب وسنت کی اثما حت ہیں جا عن المحدیث سے ظاہر مریمی، وروس، مکا تب اور علایا ہے اثما حدیث کے فیضان سے تغییل ہوئے ۔ بیمی فرایع میں کہ جا عین اسلامی اس را میں نفاظ کے مدوا کچھ نبین کرکی ایک میں آپ مالی کے مدائے جنہیں کرکی ایک میں آپ مالی کے مدائے جنہیں کرکی ایک مدائے جنہیں کرکی ایک آپ مالی کے مدائے جنہیں کرکی ایک آپ مالی کے مدائے جنہیں کرکی ایک آپ مالی کے مدائے یہ خلالم کرکہ نا بہت دنیوں خلالے کی انہیں تا بیان آپ مالی کے مدائے یہ خلالم کرکہ نا بہت دنیوں خلالے کی انہیں تا بیان کی مدائے یہ خلالے کرکہ نا بہت دنیوں خلالے کی تاب انہیں تا بیان کرکھ نا بہت دنیوں کی تاب انہیں تاب کا کہ کرکھ نا بھی تاب کرکھ نا بہت دنیوں کی تاب کرکھ نا بہت دنیوں کی تاب کرکھ نا بھی تاب کی ساتھ نے بیانا کے مدائے یہ خلالے کرکھ نا بہت دنیوں کی تاب کرکھ نا بھی تاب کرکھ نا بھی تاب کی تاب کرکھ نا بھی تاب کی تاب کی تاب کرکھ نا بھی تاب کرنس نا تاب کی تاب کرکھ نا بھی تاب کرکھ نا بھی تاب کرکھ نا بھی تاب کرکھ نا بھی تاب کی تاب کرکھ نا بھی تاب کرکھ نا بھ

یں رکھنے کے لیے ممیکیدان کی تعرفی اختیار فرمائی ہے بی او اسے تعرفی ہی ہوگا۔

ایکن اگراک میں جرائٹ ہے تو معزت ابرامیم کی طرح اعتراف فرما کے انگارہ میں بین اگرائٹ میں برطوف تعرفیات سے اعراض فرما کو انکارہ انگارہ میں کے لیے چردددازے بنانے کی جمائت نہیدا کی جہائے الیے الیے علم بزرگوں کو جہائے کہ اسے اہل علم بزرگوں کو جہائے کہ ایسے انسان یہ جہائے کہ جہائے کہ

نعتم بوت کی توکیب میں آب صفرات کا موقف عقبل عام کی رمائی سے
بال تھا، آپ کے بیانات سب اسی فرعیت کے تھے۔ وگ انہیں مجبوٹ موکم
کیتے ہیں۔ معلوم ہے کہ عوام کے سلمنے اپنی جا عت کو مجبانے اور نعز شوں کو
چپلنے کے بیے یہ تعریفی بیانات دینے کے بیے آپ مجبور تھے "عقبل عام کے
تفاعہ میں مقبل عوام سے مکرانے ملکن ومشکلات سے منعسی کے بیے نعول عیان

کی را دکھنی رئی چاہیے 'اگراسیے خیالی تصوف اورتصوری زمیردور**ع سے ژ**کا گیا نوزندگی میں ایک ایسا خلا نمودار مرد گاہیے ب<mark>ا</mark> نیا ناممکن ہر گا۔

بجرت کے مغربی معزت او کرڈ نے آمخونٹ کے متعلق یہ تعریفی فراکر رجبل دیھ دہنی المسببیل وانشندی کی انتہا فرما دی اور زبان اورا دیب میں ایک مفید اشا فرفر ما یا ۔ آب معزات کھی عجیب میں ، ایک طون تو پہلیت جب کیدیک کھیلے ذہن سے سومیں جب موجعے کا وخت آم انا ہے

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

44

توآپ برمصنوی تصوف کا حله مرجا ناسد اورآب عنب عام کی کو دیس نیاه لیت بین اور دو مروی ربطعن فرما نامشروع کر دیتند بین -دح ، میراندا تی نیز به معاریین ابرام بیم کے مشنی یہ سید کر دب مک بین

غالب نی اور عقل ناتمام تھی، کذب کا نام س کرتشویش ہوتی - اسا ندہ آدم رفقاء سے مجت ہوتی رہی سبسے تجرب کی زندگی میں قدم رکھا، عمل نے تمام شبہات وگور کردیئے ، تعریف اور توریہ کوعملی دنیا کے ماحول برمحیط پایا۔ انہیا مقے بوقت مزدرت اسے استعال فرایا مسلحاء کو اس کی صورت مسوس ہوتی میں مہاری عقل عام می کو تو اس حدیث سے کوئی کھٹے کا محسوس منبس

ہوئی میں مہاری عقبل عام "کو تواس مدین سے اولی مظام مسوس مہیں مونا، ملک دین کی کمیل بر مریفین سرناہے کہ اس میں اس ناویو کے لیے بھی رہنمائی کا سامان موجر دہیے۔

معضرت موسی کا تھیٹر اس عنوان بر کھی واض کرتے سے تبل مولانا اوران محید معقین کی خدمت میں گذارش ہے کہ بیم مسلم کی کچھ آئ نہیں چٹرا تمبری صدی بجری میں درایت کے بیروسے اس معتبرلداس حدیث کو کھی مشکوک بنانے کی کوشنش میں مصروف نصے اور حدیث یاک کے محا فظالمتر تنالی نے محدثین کو توفیق دی کہ وہ اس حدیث کا صبح مطلب تباکران لوگوں کے دہنت کا محدثین کو توفیق دی کہ وہ اس حدیث کا صبح مطلب تباکران لوگوں کے دہنت کا مجاب دیا ان میں مشہور محدیث کا جواب دیا ان میں میں بہت

اني ميم مين برحنوان نالم كيلب " ذكو خبر سنع به على منتفلى سنت المصطفى صلى الله عليه وسلم من حرم التوفيق لا درماك معناه" مين "اس مديث كا ذكرس كران لوكر سنے جواس كے معنى كى مقبقت ك بينے سے محروم بين محدثين بيطعن كا ذريع بناليا ہے "

پر صرب اور کا کے اسی مطر والی مدیث کو دکر کرکے مکھتے ہیں :-النالله حل وعفلا بعث رسول الله صلى الله عليه ولم معلما لخلقه، فانزل موضع الابات عن حماوي فيلغ صلَّ الله علييه وسلى وسالمته ومين عن إيانت بالفاظ مجعلة ومعنسرة عقلها عنداصحابه اربعضهم وطأن الخبرمن الاخبارالتى ببدرك معناه من لمديجرم المتونبين لاصابة الحق، وذاك إن الله حبل وعلا ارسل ملك الموست اللي موسئ رسالنة استلاء وإنعتيار وامها ان لقول لد: اجب ديك - إمما ختبادوا بشلادلا إصرابربيدا ملك حبل وعلا امضاءه كما امرخليله ، صلى الله على نبيتا وعليه ، بين ج إينا امواحتبادوابتلام دون الاصواب بى ادا دائله حبل وعلا امضادة فالماعرم على ذيج إبت وتلد الجبين، فداء بالتديج العظيم وتشد بعث الله جل وملا المنتكك الخ

41

رسله نى سور لآميى فرنهاك م خول الملئكة على ابراهيم ولديع وفهر حتى اوجور منه رخيفة وكمي حبربل ال

وسول لتكنصلى المتك عليبه وسلروشواليه ايإكاعن الابييمان و الاسلاء وتسلمه لعيرنده المصطفى صلى للله عليه وسلرحتي ول فكان في الموت الى موسى على غيرالصورة التى كان لعرف موسى عليه السلام عديها وكان موسى غيوظ فرأى فى وارً درحلا لولعيانه فشال يدى قلطمد ، ناشت لطمتند على فقى عيده النتى فى الصورة النى تنصوريها لا العسورة التى خلقه الله عليها ولماكان المصرح عن نبيتاصلى الله عليه وسلم تى خيرابن عباس حيث ثال: استى حدر مل عند البيس هرةس ونذكرالخ بروقال في إخره هذا وقتك ووقت الانبيامتيلك كان فى خداا لخبوالبيان الواضح الجين شمالكنا تشدنبغت ببعق شمالع من قبلنا من الام ... ولماكان من شهيتثنا ان من فقاً عين الداخل دام ا بغيراذمنه اوالناظرني مبيته بغيرامره من غيبر حناح على قاعله والاحرج على من كميد الماضيا والجسمة الهاردة فيدكان جائزا أنقاق هده والشربعة شربية مؤسئ باسفاط المحوج عمت تقأعبين الدائخل واديح يغيوا ذمة فكان استعمال موسى هذا الفعل مباحًا له ولاحوج عليه فى تعلده تلما رجع ملك الموت الى ديد واخبره بهاكان موسى فيه امرة تانيًا بإمرا خرا مراختها رواستلاد - كما ذكرنا قبل - اذا قال الله له: ان شئت قعنع بدك على متن ثور فلك يكل ما غطت بدك كل شعرة سنة ، فلا علم موسى كليم الله صلى الله على نبينا وعليه ، انهملك علم موسى كليم الله صلى الله على نبينا وعليه ، انهملك الموت ، وان عدادة بالرسالة من عند الله ، طاست نفسه بالموت ، ولي بينات ملك الموت الموت ، ولي بينات ملك الموت الموت ، ولي بينات ملك الموت الموت من عند الله المعمل ما استعمل الما وعلمه به -

عند تول من زعمرات اصحاب المعديث حمالة المحلب ورودت ما لا ورعا أة الليل إنجيعون ما لا يتنفعون به و برددت ما لا يوجرون عليه إوافيون بما يبطله الاسلام إ إحمالًا من المعانى الاخباروتوك المتفقد فى الأثار معتمداً فى ذالك على دامه المنكومى وتياسان المعكومي إ

وتعین المستدالالم احدم ۱۹-۹۱- عاملیمهم بین المدعزویل نے رسول الدصلی الدعلیہ وسلم کوا بنی معلوق کی تسبم ادراسے اپنے ارادہ سے اکا ہ کرنے کے بیے مبورث فرما بنیائج أسبب في التدتعالي كابيغام ببنيايا ارراس كي أيات كامبي الاضعا اوكيمي بالتغصيل السبى وضائحت فرمائي بيستنمام بالبق صاميريم وذ کا صحابت سجد نیا- به حدیث کی منجله ان اما د میشد کے سے من كامعنى برده شفوم مجد سكناب جرمع رنسن بن كي توفق سے محروم نهبن سرقدا مطلب برسيمه كدا للندتعالي فيصرس على إسلام کے باس بطور آزمائش مکسالمدین کو برکید کرچیجا کہ موسی سے کہر مىمونت كى يبي تبارىم وجائے" كرا لله تعالى كا يوكم نا فذكرنے کے بیے نہیں بلک معن آزمانش اورامنحان کے بیے نھا۔ ایساہی ایک كازمائشى حكم اللدتعالى نے اس سے بيئے معزمت ابرابيم خديل كومي میا که مه ابینے حان سے زیاد ، عز زیب پیٹے کو ذرج کردیں . د , *حکم مخ*ا فذ كرن كسيع نبي تمايبي وجرب كرمب ابراميم عليدالسام اینے بیٹے کو ذیح کرنے کے لیے ممنرکے بل زمین برگرایا توضاونار کیم نے ان کی بجلتے وکے کرنے کے لیے ایک ونرہ بھیج وہا علاق ازين معين اوناست انشدنعالي نيه فرشنغرس كدا نبيا وميسهم انسلام کے پاس ایسی صورت میں مج مجیجا جسے وہ نہیں ہچاسنے کھے بڑائیہ مفرست ہراسمیم کے پاس نرشنتے مہان انسا وں کی شکل می آستے اور

ان کے کمیانا یہ کھانے سے مصابت خلیل الرحمٰن خوفردہ کھی ہوئے -اسى طرح ايكسب وفعدرسول الشرصلي التشيخليبروسلمركى خومسنت بين بجرل عليدالسلام مسافراً دمي كي مورست مين حاصر لمرسف امراً ب سے آبان ،اسلام اورامسان کے متعلق موالات کیے۔ آب نے یے بلنے کے مبدانہیں ہجانا -اس طرح ملک المرشد موسیٰ علیاسلا کے باس تعبر معروف شکل میں آئے موسی علیدا اسلام ایک ایمنبی آدى كدبوں ملااجازت اندراتے دكھ كربروائشت ندكر مسكال غربة طبي سيمتنا ثربوكراس كممنديرطانخه دسعه مراج س اس کی آنکمه عیوٹ گئی جراس کی منفیقی آنکھ زلقی ملکہ خلاہری صررت کی ها رمنی آ کھرتھی ۔ ا مامنت مبر بل کی مدمث میں تخطرت صلى الشرعليه وسلم نےنصریج فرائی ہے کہ نمازسے فراغشت کے بعد جبرال فے کہا:

من هذا وفتك ووقت الامندياد قبلك را بسكم علاو اب سيمينبروا نبياركي نمازك ا ومات مجي بي سف) -اس مدينسس مامن طور برمعلوم برواكراس شرمين معن اسكام بيلي شرمينيول كم معن اسكام سع موافق بي سبي ماري شرمين مي الما امازن محرمي واحل مون يا المااذي كا

www.KitaboSunnat.com

يس مجائكن وال كي الكو كم ورائد بركوني كذاه ا ورمواخذه بنيس-بهت ممكن بيم مرسى عليه السلام كي شريعيت بير لمبي بلاا مبازت گھرمیں داخل مردنے واسے کی آنکھ تھیڈرنا جائز ہوا درا س بارہ ىيى صاحب مكان بركو تى كنا ه امر ملامت نەبىردا دىرى ئىلىر السلام نے اس شری حکم کی تعمیل میں بیفعل کما ہو۔ پیرمب فرشتے فان کے اس سنوک کی افتر تعالی کے پاس میا کرشکا بہت کی تر صباراللی سے اسے الب دومرا از مائٹی مکم دے کر بھیجا گیا کوری وعليدالسلام، سے كهور اگراكب مرنانبين جابعة توميل كى پيلير پر انھر کھیے ، منت بال الخف کے بیجے اُسی سرمال کے موسی کے بیرس ایک سال کا اصافہ مرد جائے گا۔اب کلٹم اللہ کو معلوم بروًا كريه ملك الموسندي اورالله نعال كى طرف سريع م مودنت کے کرمامنر سُراہیے۔ میا نیرا سپ اُسب برضا وعیت مرف کے لیے تبار ہوگئے اور فرملنے ملکے * میں انھی واصل بی مونامیا ج

مذکررہ بالا بیان سے معلم برقا کہ مرسیٰ بیلی دخد مک الموت کو نہیں بچان سکے -اگرانہیں معلم مورجا باکہ یہ ملک المرت ہے توفیقیا ان کے ساتھ وہی سلوک کرتے جو دور مری مرتبہ کیا - 44

بہ ہے اس مدیث پاک کا مطلب سے ابن التی مجد اور معکوں تباس پراغ در نہد کی در سے احادیث اور آگا میں برائ در اللی ماہ اللی العت العت العت العت المعت کی قرض سے محروم شخص مرتج در مکا اور اللی محدثین کرام پر رطب ویا بس می کرنے اور رائٹ کی تاریکی بیس می کرنے اور رائٹ کی تاریکی بیس میں کرنے اور اللہ میں کا دیا ۔

مغرت موسی سے منعلق به مدیث منتزله کی طرح مهارسے مولانا کو بھی "عقل عام" کے خلاف معلوم ہو ٹی، مالاکر تقول فظ ابن صبائ مدہ ایک ابتلا تھا جسے بدں ہی ضم ہونا تھا۔

بیدا من بسے کرون کا وقت کم ویش بہیں ہونا اِ اُحاجا مَاحَبُهُ مُؤُلَلًا

مین بہیں ہونا اِ اُحاجا مَاحَبُهُ مُؤُلًا

مین ایس میں الریت کے الریت کے دائن دیر موسیٰ علیہ السلام زندگی کی بہاریں

گذار نے رہے بعقیقت یہ ہے کہ ملک الموت قبل از وقت آزمائش کے

گذار نے رہے بعقیقت یہ ہے کہ ملک الموت قبل از وقت آزمائش کے

ایس افسانی شکل بی آئے ، مصرت موسطے کے سامنے ایک ایسامطالبر رکھا

اس وضع میں جس کا ان کوش نزتھا ، اس کی یا داش مل ، بین قدرت کا مشا

قیا ۔ انبیاد کی زندگی میں ایسے مرحلے آئے ہیں جوعقبل عام کی رسائی سے بالا

ہمرتے میں ۔ بوشن اسے عقبل عام کے بیا نوں سے نا بیا شروع کر ہوسے گا وہ

ہمرتے میں ۔ بوشن اسے عقبل عام کے بیا نوں سے نا بیا شروع کر ہوسے گا وہ

ناکام ہوگا ۔ اس کا انکار کرسائی سے موسلے ایسے مرسلے کریے اور اس کا انکار کرسائی سے اور اس کا انکار کرسے اور

مقل ك ليركين كالبرستيقت سامان بداكر البيار كم معزات امد ملاماعلى كے ساتھ ان كے تعلقات بېعقل عام كامشارنبس، بهال خواص كى عقلیں بھی میران رہ ماتی ہیں۔ اگرطبیبنٹ مطلنُن ہوسکے توشارع کے انفاظ میں ہی اسے نبول فرملینے ورنہ ہوجی میں آئے نبیصلہ فرماینے، اسے اگر عقل کی سان پر خرصا یا گیا توسان ٹوٹے گی یہ وا تعات فائم رس گے۔ مود باندگذارش إمولانا كه ارشادات كابب بير مقام عب بين تين ا مادیث پرشبر فر مایا گیا ہے تو مجھے بجد وکھ سڑا مولانا کے ان ارشا داست متعن مب کچید تلصنے کی کوشش کی توطبیبیت ریخ ا درافردس کے مذیاسے لبرني بوگئی اس ليے تھے رکھ دیا، بیں نہیں جا ہتا تھا کہ مدلانلے اخرام کے خات فیکت قلم سے کوئی مفرہ المل حالت و آج مدست کے بعد فلم اٹھا یا پرنسٹ نبری کے متعلیٰ کمیز بات میں آج می و کھ اور قلق موجر دہسے ، انٹی پوز میٹن کے لوگ كمس بي بروا في مص معنت كم منعلق جرمنه بين أمش كبه جات بير الرفت اكركوني ناخ شكوار لفظ فلم سعه نكلا فوصميم فلب سيحاس كمديب معذرت چام بنا برول منفصد طعن وتشيع نهيں - اس دورِنتن ميں سنسنه اورعلوم نهو بر كحضلاف البيسالفاظ في الوافع نا گوار من مولانا بيطنز ضلعًا مفصود تنبي منبت کے ساتھ محبت اور قلب کاسٹنٹ سے ربط ان پراشان خیالات کے اظہار کا موجیب ہڑا سے 10

گنتگوئے ماشفاں درباب رب مزرُ بخشن است نے ترکیا دب

مرانك كدارشا واست كعين صلص اورمودودى صاحر كالا مسلك الخدال ۔ ''طعًا اس مابل نہیں کدان کی اشاعت کی حباہ ہے ، ان میں جد کھیر صحع ہے۔ وہ کمجی غلطاندازسے كہا كيا ہے مسلك احتدال بين فرد ماغ كے كما فرخار فيف الت اس بعاء تدالى سے اگل ديئے ہيں كراگر كوئى منكر حديث بجى مكھتا توہي كجو يكھتا ا کُمهٔ حدیث کے متافشات | مولانانے عذمین کے باہی مناقشات کو ابلِ فرآن نسے کھی زیاد ہ نما بال فرما باہے اوراس انداز سے فرما با ہیے کرشابد مولانا ملت كوكو في عبيب اورنتي جنرها بين فرمار سيميس مولانا غورفرامي برانسانی مزائ کی ایک کمزوری ہے ، فن رجال کو حمیوٹر سیٹے ، کوئی فن اس سے خالینهس پیشعه دسخن او سب ، نحوا در تحواعد مهمعانی ، بهان فقد او را صول فغیکس فن میں بہ منا تشات نہیں ؟ **لبتول ضاب ائمیُر نفسیر م**س بھی بیر کمز*وری موجو*د بنه دادراً سب کی جاعت اورعلام کے منا قنات اس کی ایک کڑی ہیں - کہا اسی بنا پر آسیداورتمام علمارکے افاداست سے دسست بروار سوجا نا چاہیے؟ عب سے معمر ربال دفت ہوا ہے اس م کا زخیرہ مرجود سے اوراس کے باوجوداس مين حق وباطل كاانبياز غيرمنتنسطور بركما حاسكتاب اوركما ككيا <u>ہے۔ لیم اس سے مزد</u>رت موا دکہ مدمث سکے دفاع سے موتعہ پر وکر کرنے کی

, «

كيول مزددت عمدي بمرتى بهمال أنكهون من أنكسي وال وكير مين كالرخ نفاويبي آبب نے شرم سے نظریني فرمالی، بہاں تن کرمینے کا موقعہ تھا آب مرسجه ومرسكت عبدالله حكرالري، خواجه احدوين امرتسري بمسرى يمضال كجازتا، محبرىب شا وگچرانوالە، سىدىم ثا وگجرات ، ثبنج عطاءا مندوكىل مفتى محدين وكمِل كُجِرات، مثمان كے منكرينِ حدميث، ڈيرہ نعازی خال كے اللِ قرآن امر ادارة طلوع اللام كارباب فيادت الدادارة تقانت إسلاميرك معجدین کے نظرمایت کیں بمجدا لمشرقین امران کا باہمی برسوں کا جرست پیزار کے معدم نیں لیکن کیجی اہم در سے آب کے سلمنے اس کا تذکرہ کیا ؟ نماز، ندكوة منظ كميمتعلق جوريا ككنده خيالي اوراس كيمتعلق جريدعيلي ان اساعين لجاد ونسق میں موج دستے اس کاکمبی انبوںنے اغزان کیا ؛ مجرمولانا مودو دی كوكي مصيبيت سبع كدامام ابن اسماق اورامام مالك كي شكر رني كابلا ضوقة بندكره عيم روين علامواق اورامام مالك كي معض منالفانه أراء وا فكار كا أمشتهاردين، امام الوصنيفة امراعمشُ كي سيك كا فرحر فرمائين اس من اصل فن اوراس کی خربریں بیہ آخر کیا اثر میں اسپے اوران مقدسین میں بن کی تعدا دېنرارون کک پېنچې سېد ،اگرسو پچاس ميں کمبي و نت دېشرط محدت سند ، كوتى شكررى يا مناقشه بوانجى بوقو برسان براس كاكبان تك الربيدات بهے؟ میرامخلصاندمشورہ ہے کراول ندائپ بھزات منست سے دفاع کی م

ذمرداری لینے ہی کیوں ہیں ، آب کے ہاں مولوی عبدالغفار صن صاحب لیہے · دوایک حضرات ا در کھی موجود میں جرغا نبا آب کی جاعت کے خراج اوراس كفظم كانفرام كى وجرس خاموش برحانية بن النبس اجازت مرحمت نرمانسية ، توه أس موعنوع ميلهمين اوراسنيضمير كي آدار كم مطابق مكعين عبا کے اتنباعی مزاج سے انہیں منٹنی فرما یا مباشے ۔ میرا ضیال ہے وہ یہ فریفیہ ببترطوربرا وافر ماسكت بين - ببغرض كفابدا مجلب أن بردوال ويا عائد-احا د کے منعلق انتظامت _ایون زرمائہ نبویت ہی میں ایسا عنصر موجود اورخرا بی کا بہلا وکور | تھاجو آنفرن کی نفیبل برایات، زیت ادراب كامنساب سي كمرزا نها كبي غنام كي نعتبيم كيسلدي به *وبن نما پال بوّنا* ان طه خا قسيمة لعربود بيه أوسير الله واح*ر، كيم* ٱنخفرات كى طوف غلول كي نسبت كرتے ، مختلف طور بروہ ٱنخفرت سے تنقريدا كينے كى كوشش كرتے وأبيت المنافقين ليب وون عنك صدوداً ط-منافق آب كي ضرمت بين آن سے گھراتے اور بركتے بي -نیکن وانشمندا ور بھی مہر ٹی طبائع کی موجر د گی ہیں اس زمن کوا بجر نے ک . توفیق نه ل سکی برمغرت علی کی خلانت میں ان لوگر ان کو کھیوکھل کر کھینے اور اخماع طور برترارت كرنے كام ذعبر ملاء اس كى نفسيل اما ديث اورادب کی تماوی می ملتی ہے

اس زیرن کی نظیم الین دویری صدی بی معتنزله کی وجسے اس دہن ایک با قاعده ادراصولی شکل اختیا دکرلی - مگرخوارج اور بیصفرات کھل کر مديث كاانكار ذكريسك نصائل ابل بيت كاانكار خوارن نے كيا اوا عادب صفات كاا نكار حفرات متنزله نه كما واوراحا دبث منافنب كاانكار شیعنے کیا۔اس کے علاوہ برسفرات احادیث کا پردا پردا اخرام کرتے نْصِ مِتنهٰ له فروع مين شبعه مِن بعض حنفي اور شانعي - وه ابينے اپنے الماموں كى طرح نروع من ما حاديث سے استندلال كرتے بن- اسى طرح نوارع ميل آج مجی مدیث پڑھی پڑھائی ماق ہے۔ العامع الفیح کے نام سے مکرمت متفط كى طرن سے مديث كى اكيك كنّا ب خوارج ميں موجر دسيے جسے وہ فرى عنيدت سے برصنے ہیں خوارج سے اس سزوی انکار کانڈ کر مسنت کی تنابوں میں ہی منتہہے - اعتزال کی مررپنی عباسی حکومت نے کی - اس فتنف فريبا دوسرى صدى مي مرافها با - اس ييدانكار مديث كيمتعلن به چرد در دازه فریبا دو مری صدی می کملا-ان کازباره زوران امادمیث برتها جرصفات بارى تعالى كے متعلق ان كر مزحر مات كے ملات تهيں اور حدیث کے متعلق ذوق کی سلامتی کا برحال ہے کہ وہ متواترا حادیث کو بھی آما دکہکرٹال دینے ہیں یصوص قرآنیہ کی ناویل اس طرح کرتے ہیں کہ ا تفرت می اسے سن یا مٹی نرانہیں حیرت ہو ہے

دیے ما دیل ادحیرال بمی مانت خدا وحبرمل ومصطفے ار ا

وروابعنا فان جمیع اصل الاسلام کا فواعلی قبول خبرا لواحد الثقة عن النبی صلعه مریجری عمل خدالك كل فوقة في علمها كا هل السنة والحق التحال والمشبعة والفت ديية حتى حدث مت كلموا المعنزلة بعد الماقة من الناريخ فخالفوا الاجاع في فالك والاحكام مسكل التاريخ فخالفوا الاجاع في كوفول كرنته تقر الم سنان عارجي شيعه فدر بر كابي خيال تحا كوفول كرنته تقر الم سنت فارجي شيعه فدر بر كابي خيال تحا كوفول كرنته تقر الم سنت فارجي شيعه فدر بر كابي خيال تحا كرفول الربيا موتي اول تربيا

امام احدًّاه راسحاق بن را بوئي خبر واحد سيح جو كويد ناب براس امكار كوكفر سيحة تھے - ابن متم ايك مقام بهان لوگوں براس طرب نعيب فرما نے بس مير بالگ اعفرت كى احاد بيث كواس بير نہيں مانظ كرقده احاديمي) أن سيعلم حاصل نبين بهزنا، اورذبنى خيالات ادرباطل شبهات كوتبول كريبت بين جومعنزل بهمبرا ورفلاسفه سيمنعول بي اولان كانام برا بين عنلير د كحربيت بين وصواحق، چ ۲ صفيس.

ابن قبم نے صواعق مرسلہ کی دو مری مبلد کے تربیا ایک سوزار صنعات معتبر لدک اسی نظریہ کے خلاف میں جوا نہوں نے خبر وا حدے شعل ظل برکیا اوراسی نظریہ کے سہا رہے بہر سکٹروں سنن صحیحہ کا انکار کیا۔ حق کی مبتو کرنے والوں کو اس کی طرف توجہ کرنا چاہیے ۔ مدریث کے منعن تحقیقی مطالعہ کے بیے موافقات کا جاب است نتہ ، اسکام ابن عزم کا بالبسنة اور صواعتی مرسلہ کا برمنام صرور دکھینا چلہیے ۔

و و مرا و ور استان من المراح اس محله سے مرف ابل حدیث اور منا با محفوظ من اللہ منا الله منا ا

امام محذك شاكروس بمولانا عبدالحي ني نوائدا لبهيديس ان كالمختفر ترجر فكهابين این ندیم نے نہرست میں مکھ اسپے کہ اُن کا تعلق سیا ہی خاندان سے تھا بچھلی شغل متبار فرما يا خطيب نے مراحت كى ہے كه ده خان فرآن كے فائل تھے۔ مصنف كمتاب التحقيق شرح صاى ندان كانذكره ان الفاظ مين نرايا سِرِهِ قال عيسىٰ بن ابان وعيدالجبا دمن المعتزلةٌ (مسفك) ا*ن فرائس* ظاہر موناہیے کہ فاصی میبنی بن ابان کا رجمان نجی اعتبال کی طرف نھا۔ ان کی جمیر سے نروع میں بھی اضبار ا ما د کو استنباہ کی نظرسے دکھیا جانے لگا 'بینا نچیعاول م - كى طرف منسوب كرنے كى كوسفىش كرنے بى تاكم اس نظر مى كى كيم آبردرہ بيل بر روابت الرمطيع تمنی سے مردی ہے۔ روابیت بامکل من گورت اور دسی ہے اس کی سنبت محفرت امام کی طرف باسکل تھوٹ ہے۔ الومیلیم بنی ائم نغند کے نزد كمينا قابل هما ديمي زمهي فرمات بي وه الأمار كم منبطوري بير، إن معيني فراماده راشى من انساكى ندانهين معيف كم ما المام مركف فرا باان سدر ابت ورست أبي. الودائدة تمركها يتمروك الروانيز أوجبي بس إبن عدى نع كمبالان كامتعف غلاسيم ابن حبان نے ذرایا یہ مرحبُر کا مٹرادیہے، ہسے منسیے مغف سے احدام ہی غلط بیا تی كرتيم ب- ان كا انتفال سفواج بي ثبوا . (منزان لاعتدال ، ابيناً نا ريخ صليب علين بنسبت معنى ملطونسي وتمنن بسبه بمبل كيعبل وخيرطانبه امعلم فيلسه فبابل كرنكي ونتش كأبيح ال الديمنتنق في مباكسي وتروقت ندكورينيكي مرومت من فدانلها مفعد بير كرونت المفاقية بثينه كاطف إس جي نظريه كالشبت خلط

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

د منابطراوی اگرفقید نه موتواس کی مدایت مقبول نہیں برگی بلک تیاس کو اس دوایت برتزیج دی مبلئے گی واما دوایت من لحدیدی وائس بن مالك فائ اق معروف بالعدالة والمضبط مثل ابی هویدی وائس بن مالك فائ اق القباس عمل به وان خالفته لعربتول الابالصرورة (اصول بزدی ماهی، اسمام آمدی ماهی) معما دل اورضا بطر براوی اگرفقید نه بوسیسی الجمر بری ادر انس بن مالک ، ان کی روایت اگر تیاس کے موافق بوتر قبول کی مبلئے گی درنہ اسے مزدة ترک کرویا مائی گائی

تنامنی عبدالعزین احدشاره اصول بزددی فرلمت بین مدین کوتیال پرمقدم کرنے کی بیم نے جوفقہ داوی کی مشرط لگائی، بد حرف عیسیٰ بن ابان کا مدہب ہے اور قاصنی ابوزید دبری نے اسے ببند کیا اور مصراة اور عوایا کی مث مدہب ہے اور قاصنی ابوزید دبری نے اسے ببند کیا اور مصراة اور عوایا کی مث کواسی اصول پر نخر بخ کیا ہے اور بہبت سے متاخرین نے اسے اپنالیا ۱۰ مام ابوالی تاریخ اور باتی قداد اس کے خلاف بیں۔ وہ فر ملتے بین، عادل اور منا بطاروی کی مدیث بہر حال تھا میں پر مقدم ہوگی او ماکٹر علماء کا بی خیال اور منا بطاروی کی مدیث بہر حال تھا ہی کرفیاس پر تربیخ دیتے بی کولئن الله مست بحد و حضرت امام ابومنی فی منا با میں میں مرتب مرتب کو قدار میں مرتب میں مرتب کو میں اور ایکٹر میں مرتب کو میں اور میں میں کولی کو جور مول کا میں ایک کا میں میں بیر کولی کو جور مول

مخضرت کی خدمت میں حا حزر ہے ہیں کی ماوری زبان عوبی ہے، غیر مقبیر کمب دیں ،عجیب سپے - حالانکہ وہ نوو نہ عرب ہیں نہ علمی نما ندان سے تعلق مکھتے یں۔ پیرمفرت ابر سرری کا تفقه معلوم ہے ، اکابرصابہ مسأل میں ان کی طن رجوع فرملتنے تھے۔ گورز تک کے عہدوں برفا زُرسے بنودائم امن نےان کی احادیث کوخلانی میاس نبول فرما یا کمشف الاسرار کمایالتحتیق وفیرہ مسوطات میں اس کی تفصیل مل سکتی ہے۔ اس کے با دجود تشاخمسدین امنا نسبیں انکا رحدمیث کے بیے مزوی طوربیہ چروروازہ کھولاگیا ماحاد کو زک کرنے کے بیے ایک راہ پیدا ہوئی، لکین اس میں اس قدرا حتیاط رکھی گئ کروی احادیث متر وک مہر گئی جن کے را وی نفید نہ ہری۔ (بہان نفنہ سے مراد يهب كروه راوى عربى زبان كراتهي طرح مها نتأبهو، روايت بالمنزاعل غلطي يته کرے) ۔ فقید رُوا ۃ کی روا بات رائے کے موانق ہوں یا نمالف، زفاصنی ملی بن ابان الدان کے انباع اسے قبول کرنے میں ، ان کا خیال ہے کررائے کا دروازہ مبزنہیں ہونا چاہیے ، کہیں ترکمیں اس کے لیے گنا اُس کھلتی جا میداس امتياطك ماوجودان كايه مدمب نعد مارا سناف مين فبولميت حاصل مذكرمكا المم الوصنيفة، المم الوليسف ، المم محدٌ أور مصرت المم كي مشهر تلانده قافي میئی بن ابان سے ان کی اس استیاط کے با وجو دان کو انتقلات سیے مسجے دیما ہ بح جصة تمبورا أمر سنت نے استیار فرایا تامنی عدیٰ بن ابان کے مسلک، 40

میں آفترال کی تو آن ہے، اورائر مدیث کا نقط رُنظر تر قدما داورا کا براضاف میں مختلف ہے۔ میں مجی مختلف ہے۔

عبسرا وُور | مّا نرين اسمان مي قامني عيني بن ابان كے معلک يرعمل بمون و لكان مقد اوراصولِ مقدمي اسى كى بنا بر فروع اوراصول تخريج كيركة -بعض مكه صرم احاديث كي عبي بعيداز كارتا ويلات كي كي عيني شرع كنزر می*ں نگاح حلالیے افا و مخلیل کا وکر فرماکر حدیث* لعن اللہ المحلل والمحلل*ا* كى اول اس طرح فرائى كى لعدا واد باللعينة الرحمة وسيى رماشيكنز کشوری بین حدیث میں معنت سے شایدر ممتر مراد ہر و غرض مت اخری کی تصانیف میں اختبرال کو کانی دخل ہوگیا۔ اصول نقرییں سب سے ہیا تیسنیف المام شافعي في فرالي إول من صنف ميد اللهام الشافعي وكشف اللنون ملث ج١)-اس محم بعد جب اصولي مقه فن كي صورت بين مدون كماكما وإس يس الى مديث ا درمتنزلدن ببت كيم مكما - داكترالنف انيف في اسول الفقد لاصل الاعتزال إلحالنين لنافى الاصول ولاحسل إلحديث المخالفين بنانى الغروح وكشمث الغنون مكثرج اراجدالعدم مصيع جس أصول نقري متمنزل نے زياده كام كيا، وه اصول اور عقائد ميں سارے خالف بين، بالجرابل مديث في تصانيف كمين، وو فروع مين م مصافحتف بي، متنزله كااثر عقايدس تونخاي وتقهاست لجي اس سے محفوظ مذر وسطے -

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

رحج الشرصنالين العصم يزعدوان بناد المدهب على هذه المحاولاً المحدد المداية والتبين و الحددية المحددية والتبين و غودالك فيهد المعتزلة وليسعليه بنادمن هبه يديمن توكون كاخيال ب كرجام بتبيين بمبرط مرحى مي ج حدلي مباحثات بات مبلت مبلت مربب كى بنا ان برسيد ، انبيل معلم مبين كريمن المرباني سيرمن ويمر من فريب ان برمن نبيل بع عمن وومر منه كريمن نبيل بع عمن وومر ومرب

دورین فروع اس سے منا ثر ہوستے اور عقاید مبدام ال براس کا اثر پڑا۔ فقر راوی :

 حتى اندلا بغض الى من كنا سننه دادى خالوا من هو قال الحكمرو حماد واصحاب العرض من العلم ان حبوالبر صلايماج ٢- التول المفيد مستوانی حولوگ اس وقت اس مقاطروش برمطن نهب ده آسکل بچر برستی به كيس مطنن بوسكت بير -آج ك الم حديث معزات سب كميد و كيت بير اولان كيس مطنن برك تي آنج نبير آتي ه

اکل امردتحسبینی امرُا ونارتونید باللیل ناراً

كيف دالحان سے بسبت مذكب مثاثر بوے متبداحد خال مردم سے ديكم مكون كے طلبہ ادراما آزہ كے۔ اس كے اثر سے نہ بچے سكے ، ان بي سے معیق حفزات کی اسلام سے واسٹنگی واقعی خلوص بیٹنی کھی ان نوگوں نے عیسال شهات كي جاب مي بورك زورسي فلم الحايا ، زمن يونكه تماثر تحا، فلم لأكفراككيا نامهات المومنين مخطبات احدثية متنفسيراحدي ومصنفه سيلامغزل یں بہ جبز نمایاں ہے۔ جرمد بیشہ متعاصد کے نمالان آئی اڑا دی گئی جہا کہ کا بت کامغېږم ياکوني مېزنېچړسه مخرن بوگا اس کاحليباس طرح بگارا تاويل ا ور محونني بن ابيا زادف بيداكياس بر الأكدم حران بوسطة ، حكومت كوعجاس سے فائدہ ہوًا بحصیلۂ کے مظالم سے بن ولوں میں انتعام کی آگے جل می حتی انبيهاكيب قوتى مشغله بإنماً كما اس طرني فكرك انزات ملك بين منتفف الداز مِن ظاہر ہوستے۔ ارباب ِ فاربان بر آما ہ کی فیضان ہوا ۔ مولوی عبداللّٰدُورُ اِن كوا فكارِص بهشكا متى ملا بمولانا لشبقُ أو بمولانا حميدالدين فراسي رحمها الشرابسية مطين علم ونفل لی تھورے بہت اس سے منا تر ہوئے بروانا فرائ کی تغییر کے جر اجاء عربي ميں شائع برومے بيں ان بيں حدمث سے بهبت كم استفادہ زما يا كيا ہے، ورات اور الخبل محے دائج الوقت بمنوں سے كانی استفاده كما كياہے-ورامينت أورلفقته إمولاناسشبل ديمدا تقدنے مبزة انعمان مي محدثين كے طرق فكر مركل تمنيد فراني ، فقهائے كوفد رهم الله كے طرق فكركى اس عنوان

معايت فرما في كم الروه أج زغره موت وثنا بداس عديد المازي وكالت ا كحجى كمييندنه فرملت بمولانك مدريث كالائكارنبس فرمايا لكن عقل كودرايت اور تنقد کے نام سے اس قدرانم میت وی میں سے مدیث اورائمہ مدیث كمصلك كوالكأرك فرب فرب نقصان بهنجا، اورباستنائے بنداك الم علم كمة تمام ندوه كم تعلقين من يه مرض يا ياجا ناسب - إس ملقين ير غلطى عام سے كو المر معرب فقد نه تھے: تنقید مدیث كے ليے جواسول وصنع كيير ليكثرين إن مين ورا ميت كونظرا ندازكر و ياكسبند، امتول دامت كے مطابل شغنید فقها مٹ فرما أن ، اوراب بمی سراک۔ کو سق ہے کہ اس نقط فظرسے مدیث برمنفند کرے اسے جاہے رکھ سے او سے جات دری كى توكرى من ثوال وسے ، انابعتٰد - بھردرا بیت كامنہوم الساعام ببان فرمایا سيس مسع صديث كأفتل عام سوركمة أسبع - سيرة الشمال من مولانا فراسعين « دایت سے بیلطلب ہے کرمید، کوئی واقعہ بنان کوا تا تواس برغور كيام است ، د وطبيعت انساني كا اقتفناد ، ز ما ز كا خصومتنى المسوب البدك هالات اورد مكر فرائع تفي ك ساته كا نسبنت دکھنا ہے ہ

"أنتفعات طبيعت مى نيجركا ترجمهد مرسيد كالمى ببى خيالها كرنيچرك فلاف كوئى چېزېمقبول نېيى بهوسكتى - اس می دایت کامنیم اس خسدر آزاد کر دیا گیا ہے کہ اس پر کوئی بابندی نہیں رہی ۔ آفت اسے طبیعیت کی حد ؟ اور اس آفت اوکا معبار کیا ہے ؟ اور عقلی قرائن کی تعیین کون کرے ، کیسے کرے ؟ زمانہ کی خصوصیات نصوص کی دا ویں حالی موسکتی موں تو تر ویز کے جرم بر یمی نظر تا نی ہر جانی جا ہیں۔

عمل کو اس فدروسیع اختیا دان نه قاضی مینی بن ابال نے دیئے تھے دستنر لدکر بیر موصلہ سرکا تھا - بیگنوار کے ماتھ کسولی اصد بابگل کے تینے میں توار دسے دی گئی ہے ، جمال کے جی بیں آئے کریں، دین کا فعدا حافظ -

وسے دی گئی ہے ، جران کے جی ہیں آئے کریں ، دین کا فعدا حافظ۔

آگ بُر صفے سے پہلے مناسب معلیم ہوتا ہے کہ درایت کا مغہوم اب علم کی زبان سے بھی سُن لیا جائے تاکہ آج کی درایت اور گرانی درایت بیں فرق ظاہر ہو کئے ۔ "العسلوب دایت الحدیث حوعلی باحث عن المعنی المفہوم من الفاظ الحدیث وعن الم احدمنها مبنیاعلی فواعد العربین و صنوا لبط المنتی لیعت ومطالب الاحوال النبی سلع" احدا بحد العدم ملاس ج ۲- البعث " مفتاح المسعادة ومصیاح المسباقی "انکری دادہ صاحب کشف الظنون ، اصول مدیث اور ورایت مربث کو ایک ہی فن تصور فرما نے بیں وصلات جا) ، درایت مدیث بی صربث کی مطلب اور مرادس عربی قواعداد رقر بعیت کے منوابط اور اکفرن اسے مطلب اور مرادس عربی قواعداد رقر بعیت کے منوابط اور اکفرن کے

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

مالات كيمطابق كبث كي ما ألسيد المدر

ابل صدمیث علماسندان کمااس طرح تعاضب فره یا که اس محیث کاکوئی به بهر تغشیر ندر با خفتها و امدمح قبین کی خدمات کو پوری طرح واضح فره یا بروی نا والانزز اسلم آبادی کی صن البیبان ، مولانا البریخی شابیجهان پوری کی الارشاد ، اورولانا عبدالمسلام میارک. پوری کی سیرتو البناری میں بیرموضوع اس طرح جیان پیسک

کررکھ دیاگیا کہ آئندہ اس پر تنفسیلا ت<u>کھنے کی کسی کو ہرا</u>نت نہریسی ۔ مردہ دی ماہور یہ موان نشینہ نہ از اس کردرا اس اس کا کا رہا

مودمدی صاحب سے دہشتمندی شسے کام بیا ، دا بیت کو گیل مول

کردیا، کمچینیں فرایا کدوایت سے ان کی کیا مراد سے اور و کون سے اصول بی خونفہا منے اس کے متعلق وضع فرائے ، البند محدثین پرنمفید فرماتے ہوئے انشاد سے ب

و وه دعی بین بھی نمیاده سے زیاده بهی کہتے تھے کراس میں کی معدت کا فن غالب ہے ، مزید برآں بنطی غالب ہس تبا بران کو معاصل ہوتا تھا وہ برخاط دایت ،ان کانقطہ معاصل ہوتا تھا وہ نہا تھا ، فقد ان کا اصل موضوع نه تھا ، لخ نظر زیادہ تراخیاری ہوتا تھا ، فقد ان کا اصل موضوع نه تھا ، لخ دمدک اعتدال مدالاً)

مولانا اصلاحی مرطانهٔ تنقیدِ صربیث کے منصب کوا در بھی کھلا دکھنے کی کوشنش فرمانتے ہیں، ملاصطر ہو:

د وه (نفا وحدیث، اضا فی اعتبارسی کمی آنا بند ہوکہ اس م دین بازی کو اپنامشغلہ نہ نبار کھا ہو، وہ مدیث پرنقد وترجرہ کا اہل سے۔ بیمنعسب نہ ہر لماشتے کمتنی کا ہوسکتا ہے نہ وفتر کے کلاکوں کا س

وترجان مبده بمعدوم مسكل

پیر فرمات میں مشائخ کی اسانید، رسی مادم کی تعسیل، مدارس کی تعلیم سسے بھی یہ اہلیت ماصل میں ہمرتی کہ حدیث پڑتھ تید کرسکے ملکہ : میرے نزدیک آدمی کے علم وفضل کی بہترین سندا در بہترین ٹیہا د

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

1-1

اس كەلىپنے كارنك اوراس كى دېنى خدمات ميں "

اصولا كارنا مول كى المبيت سعدا لكارنبي ليكن اس معبار كي خطرات كومولانا فيصوس نبين فرايا مرزاغلام احد منابيت الشفال المشرتي اور بروينه وغبره مفرات سفنيد كائن اور مديث كرو فبول مي كم كي منبيت كارنامول بى كى بنا پرانپامن سجھتے ہيں - آپ رسمى علوم ا ورمشائع كى اسايند كونظر إنداز نرما كدمعين اعتراضات سے بي كئے بيں مگر كارناموں اورخدمات کے عموم سے ایک دوممری مصیمیت کی ذمر داری ایپسنے اپنے مربے ل ہے يه أواره مراج حفزات كار نامون اورضد ات كواس طرح بيسايس كه كد عوام کوان کی گرفت سے بمپیاختل ہو گا مودودی صاحب کو بچا کر ہے۔ فن كوملىيىبىت ين والنا مناسب ندبر كارحفظت شيئا وغابت عنك الشياء معيار كارنك إرضات ممراءان كي نوعبيت ودسانج سال مى جىسىد بدلتى رمنى سبے ـ

خدمات امد کارنام افده سه ادد کارنام اگر دیث پر تنفید کامیار تولدیت بر تنفید کامیار تولدیت جائی دور تولدیت جائی دور تولدیت جائی تولدی دور می نواب صدیق حال در مداننده مولانا عبدالمی تعنفوی، مرزا فلام احد بردی احدرمنا خان صاحب تعنیف و تالیف کے لحاظ سے مشہور ہیں ، کیا ان مب کو حدیث پر تنفید کا تق ویا جائی ای درس وندر ایس کے مشاغل میں سیاح فال

1-1

مرح مولانات بندرجسين صاحب حمالتداور مولانا محد فاسم صاحب الووى مرادد مرادد كان المرادي خدات وراد مرادد كان كان كونسي خدات ورادد كان كونسي خدات المرادد كان كان كونسي خدات المرادد كان كونسي كونسي كان كونسي كان كونسي كان كونسي كان كونسي كان كونسي كان كونسي كونسي كان كونسي كان كونسي كونسي كان كونسي كان كونسي كونسي كونسي كان كونسي كونسي كونسي كان كونسي كون

اور کارناموں کے بعد دیا جائے گاہ وايت اور كام نامول كواكركه لااورا زا وكروباكما تويه الكارحدمث كا بیش نیمه مردگا بولا نامودودی ا درآب کی روشنی سے حدیث برنفد مل مبنی فوضوت ادرآ دارگی کارات کھیل دیگی ہی فی مضبت مکار صدیث سے کم نبس موگی اس اوار گی کا اندازه ان خِيد رُيعے ملھے معزات مے نہیں لگانا میاہے جرآئے ایک نہیجے کیرتے پراند رمنے بیں اور نہ ان میٰداہم دریث رتقاد سے جو جاعنی یا بند پوں کی درجہ منغا رزیری_در کھنے دیجیوریں، جامتی مصالح کی نبایروہ ایٹاعندر کھل کرنہیں کہ سکتے۔ اس کا اندادان عوام سے لگا نا جاہیے ہو ملک کے اطراف واکنا ف میں آپ كالٹر كير ٹريضنے بي بينب وہ حريم فياد ننسسے يسنيں كے كوالمہ حدوث المول رایت سے محروم نھے ،ان کا نفطہ نظر انساری تھا، نظبی نہ تھا،حیب انہیں معلوم موگاکه مشائخ کیا سانید، مدارس کی تعلیم سے تعقید حدیث کی المبست نہیں پیو**ا** برتی : نومه اینے دس بس اتھ اور دبی تعلیم کے متعلق کیا رائے قائم کریں گئ وه بب آب کی زبان سے سنت کی مختاط اور سکڑی ہوتی نعر لینے سنیں گئے انہا کھ

۔۔۔۔ محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

آحاد کی نلنیت کا وظیمیر شیر سے تواس ما خذ کے متعلق ان کے من طن کوکس خار

بر مبارت میں آنے کے بعد آمیہ کی دمردار اِن مکنتی ملا سے

کنیمی زیا ده بهرگئی میں جزمر ما نا بهوا<u>ستیم</u>ت، سو ن<u>خ</u>ے۔ نسردوايت سيفن مدريث مي مهارت حاصل مونى بعد زبر كارنامه او خدمت سے انسان سول کا مزاج ثنامن بن مکتلہے اس کے بیے دہی دلگ برزول ہوسکتے ہیں، مدیث جن کاشب وروز کا مشغلہہے جن کے عزیزاد فات فال الله و تال ارمول كے نتعل میں بسرم تے من قیادت بیشیر صفرات زمرا بہجائتے من موت مراج شناسي أورحبت إمرانا مردودى نيصعك عندال ميل مول مدمشاؤ ال تواعد كوظنى اورانسانى ساعى كانتير لبكران كے متعام كومكا كرك ون كي سمر" ومزاج ثنامتي اوربسر كي وستهيم نقدمه ريث كالخدمار فرما بالديجراس ووفي ككر حديث اوراس كي تنتيد كواس فدريد إصول كرديا كداس مكين فن يريس خيلا زياديازي كيسك اومولانا اصلاح من كارنامول اوخدمات كوميبار قراردس كراست اورهي كحلا کرد ما میکشاوگی نافاهنمه میلی بن لبان کیرمسلک مین نمی نامشاخین فقها دمین اس کی « بوت کی نومتن لیسے منی ہے اور کی رکز سند کی نیم ریتی ہے بیارے المحدیث جرتناخرن فنها داور قاصى عيلى بن آباتي شاكي تعدوه آيك اس تقيدي جدوسخاريس مطئن بمننے . آب بھزات ، کی برماری کوششیں اس بیے تعین کرای طن سے مفرظ ر رمکیس مکبن جهان آب اس دنیت تشریف فره بین ریان ظن سی تلن ہے۔ دایت نغنی نباس ملنی علست ملنی، اس کا طرد و مکس ملنی ، مزاج شماسی ملن محف اورمبرے کی حرت تلنى ، محدثين كا بااصول فن أب كى نظر مي اس بيدندج مسكاكدبرانسانى كوشش ب

1.0

جواني نطرى مدود سے آگے نہيں ماسكتى بكين وايت اور دين كاسعتم اور شمعيت كا زاج " تياس اراس كى على ريمي توانسانى مساعى كے نتائج برونكے ، با قاعدہ الت بھاگ كرأپ دونى اوربے فاعدہ عن كے زيرِمايد كئے مسلك اعتدال كى تلاش یں ہے اعتدالی کاسکار ہوگئے۔ ولنننڈ دنفس ما متد صن بغیار۔ اما دبیث میں لفین اور خلن |ائمر مدیث کی نظر می فرآن فرنزا در شرا تا امادیک بقین حاصل مرتابید اورمتها زاحادیث کی تعدا دسرارون یک بنینی ہے ، تواز لفظی ، ۔ '' وازمعنوی ، نوازعمل کی نعداد منعت کے دفائر میں کثرننسے موجود ہے مکین دین کے تمام شبون بن نوازنهیں یا باجا تا بلکاس کے لیے آصاد سی کی طرف رحوع کرنا ہوگا۔ أمادي وعلم ماصل بوناب ليعف المعلم نظن سنعبركما بحرا أوازس دوررے مرتب برجوعلم حاصل مرتاہے اسے اصطلاحاً خل کہا جا تاہیے بطن زندگی کے مام شعبوں میں یا یا با باہیے دینی احمال کا فائد وظفی ہے۔ و نیا کے کارو بارا وال کے تائج کملنی ہیں، لعنت بلنی ہے، الفاظ کی ولالت بلنی ہے کمعیہ کی سمت کا نبیعلہ لبصل او مات طن سے کیا مها آماہے ہمن ملن مر لوری زندگی کا انحصار ہے اسے م شرع فيظ انداز كرسكتي سبعه نيوف اور دواج - قرآن مجيد ني اس ظن كومستند مجا الو^س اس راسکام مرتب فرمائے بعفرت موسی نے اکیسٹلنی اطلاع ہیمسرسے بجرت کی ا ا کمب او کی کی اطلاع برمصر میں اس حاکہ پینچے جہاں مدت نکت تعیام فرایا ، واپسی پرگور كأنفاره اكبطن كي نباير وكمجاا ورنوبت سے سرفراز سوئے بھنزت ابرامجم نے

محفرامید کی نبا نیلسطین میں نیام فرمایا اورایسے ہی کمان کے میش نظر تھارت سامبیل كومن مفرت بإحره حجازك ورماله مي اقامت كاحكم ديا بمنرت يوست كرخواب كى تعبيرك صلىمي سبل مصريائى ملى اوراس كے ملنى حوالاب كے بيش نظر حكومت سے معرفراز ہوئے کیفان سے مفرن بعقوث نے خروا حد کی نا برمع کے مفر کی تباری مرما تی بھنرسنه مرسی نے تبهیہ کی زندگی اس گمان پراختیار فرما تی کرنی ہائیل كوكسى وفت آيام مله كالمغرعن قرآ بتعكيم مصاحبا رآحا واوخيني اطلاعات كواس لنذأ كے ساتھ بیان فرمایا گریا اس میں دائوق اور تقین یا یا جا تاہیے عز بن عبدالسلام الغواعدالكبرئ كم مشروع مين وضاحت سيع لكحاسب كدونيا ادرأ خرت كيمما للآ کا بہبت حذبک ظن برانحصارہے ،اس بیے اممت نے طن کی اصطلاح استعال مانے کے با وجود آحا واور ملنبات کو دہن میں اسی قدراسمیت دی ہے ہی عرج اکیب مستند حيزكوا مهيت وي حاني حابيب بلن كرامن اصطلاحي مطلب كرسجه يين کے بعد برتع یال کرنا کر شرمعیت میں طن کے بیسے کوئی گنیائش نہیں، غلط ہے اوٹیش أكيب ويم بلكه مطنونات كوُغيرْ ثابت شدة كهنا يالمحينا تعبي غلطه إس بي به كهاجا سكناني كالمغاب كامغام زاترك بعدب بإظنون مطلح تواترس متعار*من نہیں ہو سکتے*۔ فن مديث اورعقل بيمي مين نبيل كه احاديث كي ننتي بين درايت كو المبين بنېي دې گمئى. يا محدثين كانقطه نظرا منيارى خمانعتبى نه نفها، بلكه جهان كم

عقل در دایت کامقام ہے اس کا پوالدرا اخرام فرما یا گیا ہے۔ الب عدیث ا در نقبا، کے طرق کارمیں اختلاف کا بیرطلب نطقامنیں کہ انمیر حدیث تعقیر بے نبرتھے ، اختلاف توخو دفعہائے عراق میں بھی موجو دہے ، علامہ دبوسسی کی · نامين كَنظر<u>سة</u> ظاهر<u>سة ك</u>زعتها وتعهم التُدمِي اصولي اختلافات موجود يب- بير ىىب ما تن ئكر كانتيجە بىئە نەخۋا دەرىيىتە سىسىبە بېرەبىي ئرائمۇمەرىيىت نقىر سے بے خبر۔ اختلاف کی در مرف طرتن فکر میں اختلاف ہے، ور نہ دراہت اور بمیرے کی جونت سے یہ حرمبری کوئی مجی ہے نمبر نہ تھا ۔ رحمیم اللہ دختہ واسعتُر ابن تيمًّا بيض يُخ ما فظ ابن تمييًر مين قل فرماني مِن، قال وتعدُّ تدبرت ما امكنني عن إدلة الشرع فسأ رأبيت تبإسا صحبيا يخالف حديثا صيحا كمان المعقول المعجع لا يخالف المنقول الصحيح بل متى رأبيت فإيا يخالف إثرا خلاب من ضعف (مدى هما الخ لاعلام المرتبين صلاح ٢) وتسبب امكان نين في نترعي ولائل رينور كويت بين في ميني خياس كوميح حدبث كرخلان بنبس بإبابس طرح عقل صحح بمقل صحح كركسبى خلاف نهس سرتا بهب تعاس كميى الركے خلاف بهو السبے أن ميں ايك منروضعيف بهوناسے ، ليكن تياس مع اورفا سدون تمير كمنا آسان نبن

اسی مم کی صواحت اماً مرشانعی اورشاه ولی افترسے بی نغول ہے بیسے علالات کی دہرسے نظر اِنداز کم اجار ہاہیں۔ اس سے یہ بھی ظاہر ہر ہتا ہے کہ

البرگربن طبیت فرایا، وضع کی یعی نشانی ہے کہ وعقل کے خلاف ہواواس کی کوئی توسیہ نہ ہوسکے اور جو مدمیث حس اور مشاہد ہ کے خلاف ہو وہ بھی موضوع ہوگی، قرآن مجیدا ورسنت بمتوا ترکے خلاف ہو، برجی موضوع ہوگی، ایجاع کے خلاف ہمواس کا بھی بہم حکم سبے احر تدریب الراوی صفف) سخادی نے فتح المغین شدیں اس کے قریب قرمیب فرایا ہے۔

موانا اصلاحی اورمودووی صاحب کے مضایین بی نقد مدربت کے متعلق مین مان مقد مدربت کے متعلق مین نکامت کی طرف توجہ دلائی گئی ہے ، موثبین کی نظر اس سے ہمت آگے ہے۔ بیکس مخرے نے آپ محفرات کو تبایا کہ محدثین نے اصول داریت کو نظر انداز فرمایا، یا ان کا نقط فظر مرف اخباری تھا ۔ پورے و توق سے عرض کر دلگا انقد مدیث کے متعلق نقیمار عرف نے مقال کی روشنی بین آج کے کہ امل وسل بین ہیں مدیث کے متعلق و مقیار عواق نے عقل کی روشنی بین آج کے کہ اصل و مند نہیں

فرمایا - بیمولانکشیلی مروم اورمولانا مردودی کا ایک خواب ہے میں کی کوئی تبیہ نہیں - براکیا ابرائنیل ہے میں کانفس الامرسے کوئی تعلق نہیں تنظیر حدیثے متعلق آئ كك جوكم يوسي عقلي بريانغلى، روايت كمه نفط نظرت بوياديت کے نما ظسے ، نریب ا تُرْہ وریٹ کی مراعی کا مربون مننت ہے ، برمیانجال نبین. آج سے چند مال نبل مولانا عبد الحبار عروبی، مولانا محرفتین صاحب مبالدی ، مولانا عبدالعزن رحيم آبا دی مولانا عبدالسلام مبارک بوری سنے پدری آوازے اس کا دملان کمیا - برہاری برضیبی ہے کہ ان کے اتباع واضاد برسب كمجه ويكففا ورمبلنف بسركين فاموشى يرمجه ورمب انانشوه الماليه أرجون اصول ادرنباس میں ائمۂ عواق کی کوششیں فابل صدینرائت میں ہوں ان کی مرْسگا فیاسلم صلتوں سے دا وحاصل کر حکی میں دلین معلوم ہے کہ و عفل کے امول نهب بلكه وه ايك خاص وزق فكرى نخريجات بين جن كي فيرمعنو لميت عجبا اسلامی کے صلفوں میں جی مستم ہے وال ہی میں مولانا اصلامی کا ایک ترمعر مفالد زئزة كى تملىك كے متعلق شاقع بڑاجی میں اسمامت کے معکب پر کھلی اورکڑی منعتيد زنران گئتم عي مولانا مودودي نه ايندرسالديده ميرمعن نتي مرال پر بُرى بدلاك نعيد فرا أي فن بيخيال بهار الداكي ملتون مي فم بيداس فيداس عبث مي أب معزات كاوفت منافع كرنا مناسب بنبس <u>صل مزاع البحث اس می نبس که نهم اور ننتید حدیث میں موتین کے نزد</u>ک

عقل آوروایت کروشل ہے یا نہیں، پرے دین کا تطاب تقلندوں سے ج محبث اس میں ہے۔ کرآیا ہر مدع عقل کو براجازت دے دی مائے کدوہ کتا وسنت كوايئ عقل كي سان برر كه كرير كهنا تشروع كردسة اور جومكم اس معيارير پرا نا انرسکاس کا انکارکردیا مائے یا اسے آخذ کے لیے تعسب سے تعبر نراكرخفارت كى نگاه سے محمد او يا جائے ، آياعقل و دايت كواها ديشادر سنت كياس فتل عام كي احازت برني حياجيه ؟ المداور مفاظِ عديث اور آج كے گنہُ گارا بل عدمیت اس كے بخالف بس اورانشا داللَّه رہر کے الفاظ كى تعبيران تنوع دورا ساليب كلام مين بيرا پھيري سے تنفائن منبِ بدل سكتے. حبيد فيا ولول كرط فى فكراورا لمديث كوط فن فكرس بن اور مكما انتكان سيرة تدم الحاف سيبيني لورى طرح مونينا جابيب ادريد بنظرا كحا تنساب سے كمرانا نبيں حاسبيد مسائل جيان فيلك اور بحبث ونفاس حل بوشتے بی، زبان ورا ثری سے نہیں ۔ بری داستے میں موانا مودووی اورموانا اصلاحی کے نظر مایت موف مسلک البحدیث کے خلاف بی، بلک بانظران نمام الممه حدمیث کے خلات ہیں۔ ان میں آج کے حبدید اخترال و تنجم کے براہم

ا تخری گذارشش مولانانے سائل کا جواب نمبروار دیلہ ہے ، بین نے مزوری میا صف کو www. Kitabo Sunnat.com

ہے لیاہے اوراپنے مملک کی حربیب مزدرت وضاحت کرنے کی کوشش کی ہے۔ نمبر ۲۰۱۷ کے متعلق بعض چنر س کہی جاسکتی تھیں الکین میں فیاسے نظرانداز كرديا-اس مين جاعت اسلامي كي تعريف مين مبالغدا ميزي م جاعتی پرا بگندا اور دعایت سبے ، اس کامولا ناکویتی حاصل ہے بصری دعوت اور دعایت کابی طرن سبے اوربعض مصص میں مولانا مودودی صاحب سیعشق اوران کے محاسن کا نذکرہ ، ان کے علم ،طرتی کاراور جرُات کا اُتنہارسیے ۔گواس میں کنتا ہی میالغداور زبادح ہ^لر گ^ا کمنی ظمرکے س تھ واستنگی کا یہ کازمی نتیجہ ہے ،اس کامولانا کو اور اپنی ہے۔اصل موضوع مج بغدر فروائك أركي كم معديد به بيزس ميرب موصوع سے باسرين اللهم ارتا الحتى حقا وارزقناا تياعه وإرتاالياطل بإطلاوا رزقنا إجننابه ان گذادشات کو بھان متم کرتے ہوئے طویل ہم نوائٹی کے بیسے معاریت خاەمبوں -(نتہا ئی اختصار کے با وجرد گذارشات نیامسی طول مبرنگی ہیں ا در مکرر گذارش کر ناامنیا فرض مجنها ہوں بمیرے ول میں دونوں بزرگؤں کے یے بررا اخرام ہے میکن تی نے اسپنے مسلک کو واضح کرنے کی کوشش کی ہے اگر کوئی نفظ آب معزان کی شان کے خلاف برقونصمیم فاسب اس کے بیے معانی جا بتا ہوں ۔ میکن استے مسلک کوئسی صلحت پر تر ہان کرنا میرے میے منتكل ہے۔ ولماحب بيلي فيلاا توب 111

بندومستان كحملانون يرا

مهمدوستان عصادل برا معزت شاه ولی الله مساسب د بلوی کے جراحسا بات بن ان کو بینی دنیا کمی مجمع لیگ

• انبون نے سے پہلے قرآن مجید کا زعمہ شاقع کیا،

• انبرون نے اس تاریک وَدیمی مدیث کردوج و اِسِیک کو کُ مدیث کا نام کا نا

ان کے زیدا در آتفا کی برونت ہزار جا انسان اسلام لائے۔ بلکست سیر دواکیا۔ عالم باعمل تنصیبت کا بہترین نمونت تھے ا

المحمال المعنو ولي

المن المراجعة من المراجعة الم

مار : المنظمة المسلمة المسلمة

21447

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

